



Boğazlar Konferansı haftaya bugün açılıyor

Murahhaslarımızdan bir kısmı dün gittiler

Tevfik Rüştü Aras ve diğer âza bu akşam hareket edecekler



Dün akşam Montrö'ye hareket eden Numan Menemencioğlu Sirkeci istasyonunda

Boğazlar meselesini müzakere için İsveçrede Montrö'de toplanacak olan konferansa gidecek hey'etimizden hariciye umumi kâtibi büyük elçi Numan Menemenci oğlu ile müşavir, hariciye zat işleri umum müdürü Abdülkadir, dün akşamki ekspresle hareket etmişlerdir. Numan Menemenci oğlu hareketinden evvel istasyonda kendisiyle görüşen bir arkadaşımıza, hazırlıkları ikmal için önceden hareket ettiklerini söylemiştir.

Hey'et Reisi Tevfik Rüştü Arasla diğer murahhas ve âza, gazeteciler bu akşamki trenle hareket edeceklerdir.

Konferans ayın 22 inci pazartesi günü açılacak ve bir kaç gün devam edecektir.

Türk projesi hakkında tahminler

Paris, 14 (Hususi) — Boğazlar konferansına iştirak edecek olan Türk heyetinin hareketi münasebetile gazeteler Montrö konferansile yakından alakadar olmağa başlamışlardır. Konferansa tevdi edilecek olan Türk projesi etrafında bazı tahminler ileri sürülmektedir.

Türkiyenin, projesinde, Boğazlardan geçmek isteyecek her hangi bir devlet harp gemisinin bir ay evvelden haber vermesini, tahtelbahirlerin de Boğazlardan geçmemelerini teklif edeceği söylenmektedir.

Bir İngiliz gazetecisinin görüşleri

“Her bakımdan yepyeni ve mükemmel bir Türkiye,,

Konyada bir ilk Türk mektebini gezen, İngiliz gazeteci sınıfları Londranın herhangi ilk mektebi sınıflarından farksız buldu



Daily Herald gazetesinde Türk yav rularına ait çıkan resim

Londra,da çıkan «Daily Herald» rinde» serlevhasile yazdığı makaleler gazetecisinin muharrirlerinden H. V. Morton bir müddenttenberi yakın Şarkta seyahat etmekte idi. Senpol ün izle-

serisinin en son neşrolunanını Konyada gezdiği bir Türk ilk mektebini tarife hasretmiştir. (Devamı 5 inci sayfa)



Mareşal Badoglio

Mareşal Badoglio Millî Müdafaa Bakanı oluyor

Roma, 14 (Hususi) — Royter bildiriyor: Sinyor Musolini uhdesinde bulunan sekiz bakanlıktan Dış bakanlığı, müstemlekeler ve (Devamı 8 inci sayfa)

Parti Genel Sekreterliği

Atatürk Recep Pekerî vazifesinden affetti

Ankara 15 (A. A.) — Cümhuriyet Halk Partisinin genel sekreterini Atatürk vazifesinden affetti. Şimdilik bu vazifeyi Atatürkün vekili olarak İnönü fiilen ifa edecektir.

Türk-Yugoslav Dostluğu

Belgrad, 14 (A.A.) — Hükümet gazetesi olan «Samoprava» siyasi muharriri Rankoviç'in imzasıyla «Türk - Yugoslav» dostluğu başlığı ile neşrettiği uzun bir makalede iki memleket arasındaki münasebatın temelini anlatmakta ve Belgrad ile Ankaranın mesafe itibarile birbirinden uzak fakat duygu ve muslihane emeller birliği noktalarından birbirine pek yakın olduklarını ehemmiyetle kaydetmektedir.

Melih Yugoslav Boksörü yendi



Dünkü Lik maçlarından bir enstantene [Boks müsabakasına ve dünkü Lik maçlarına ait yazı 10 ncu sayfadadır]

Ruh hastaları Eter sarhoşluğuna ait makaleyi 7 nci sayfamızda okuyunuz

Dün Çengelköyünde heyecanlı bir çocuk kaçırma hâdisesi oldu

Evinin önünde oynayan 3 yaşında Salih isminde bir yavrucağı kaçırmak isteyen bir Rum sıkı bir takipten sonra yakayı ele vermişti

Dün Çengelköyünde çok heyecanlı bir çocuk kaçırma vak'ası oldu.

Dün bütün Çengelköyünde büyük bir telâş uyandıran bu canavarca hareket etrafında bir arkadaşımızın topladığı malûmat şudur:

Kaçırılan çocuk 3 yaşında müezzin hafız Rifatın yavrusu Salih'tir. Çocuğu kaçırırken yakalanan sefil ise 28 yaşında İstanbullu Dimitraki oğlu Kostanti isminde bir Rumdur. Beyoğlunda Feridiyede oturmakta ve Ünitet Artist şirketinde çalışmaktadır.

Kostanti dün Köprüden 2 de kalkan Boğaziçi vapurile 2,5 da Çengelköyüne çıkmış ve köyün yukarı kısmı olan Talimhane taraflarında gözünde siyah bir gözlük olduğu halde dolaşmağa başlamıştır.

Hangi menfur tesirin altında hareket ettiği henüz anlaşılamiyan bu adam, yukarı taraflarda bir müddet dolaştıktan sonra cür'etini biraz daha arttırmış ve aşağı deniz kenarı cihetlerine inmiştir. (Devamı 9 uncu sayfa)



Kaçırılmak istenilen küçük yavru Salih

Yunanistanda Partiler arasında faaliyet arttı

Papa Anastasyu Ahali ve Liberal partilerinin beş sene müddetle mecburi birleşmelerini teklif etti. Liberalların hükûmete karşı vaziyetleri ise bugün anlaşılacak



Metaksas

Papa Anastasyu

Sofulis

Atina, 14 (Hususi) — Son günlerde Yunanistanda birlik hareketine kuvvet verilmesi için yeni bir cereyan baş göstermiş-

(Devamı 8 inci sayfa)

Mektebe hasret çocuklar

Yazan: Suat Derviş



İşte mektebe hasret 7 yavru daha

(Yazısı 5 inci sayfamızda)

Hergün

Balkan
Basın Birliği

Yazan : F. R. Atay

Son Belgrat konferansının mesut bir neticesi olarak, Balkan basın delegeleri Balkan Basın Birliğini kurmak için Bükreş'te toplanmış bulunuyorlar. Milletler geçici menfaati ile birbirlerine yaklaşıyor ve uzaklaşıyorlar. Devamlı bir yakınlık, menfaat birliğini daimileştirmek kadar, kafaları ve kalpleri anlaştırmak ve buluşturmakla olur. Balkan milletleri arasında bu anlaşma ve buluşmanın temeli vardır. Çünkü asırlarca bir arada yaşamak, onları bir nevi manevî mübadelede bulunmağa ister istemez sevk etmiştir. Hepsinden bizde, hepsinde bizden bir şey var. Millî esaplara bakınız; millî âdetleri kıyaslayınız. Akşamları Balkan radyolarında folklor türkülerini dinleyiniz. Her birimizin millî hususiyetlerimiz üzerinde, bir balkanlık birliği esaslarının canlı olarak yaşamağa olduğunu görürsünüz.

Bu esasların millî edebiyatlar havasına hâkim olmadığı nasıl söylenebilir? Garp medeniyetçiliği ile tezatta olan geriliklerimizi tasfiye ederken millî karakteri terkip eden unsurları, garp medeniyetinin bütün milletleri gibi, korumaktayız. Osmanlı emperyalizmi davası bittikten sonra, balkanlı milletler edebiyatında ona karşı mücadelenin hatırası olan türk düşmanlığı faydasını ve lüzumunu kaybetmiştir. Ne artık bu topraklarda bu emperyalizmin hatırasını müdafaa edenler, ne de komşu topraklarda onun korkusu ve tehlikesi kalmıştır. Atatürk'ün, osmanlı imparatorluğunun tasfiyesini tamamlayan yeni devleti kurulduktan sonra, Tuna'dan Kafkaslara kadar devam eden dünya parçasında, yalnız menfaatleri sebebi ile birbirlerine yaklaşmağa mahkûm değil, birbirlerini sevmek ve birbirlerini anlamak ihtiyacında olan milletler kalmıştır. Kimi erken, kimi biraz daha geç, garp medeniyeti âlemine giren milletlerimiz, kimi erken, kimi biraz daha geç, kendi nasyonal benliklerine kavuşarak, ve hepsi ayrı ayrı hür olarak, ve hepsi ayrı ayrı bölgenin barış ve güvenliğini müdafaa etmek vazife ve mesuliyetini alarak, yeni bir tecanüsün zaruret şartları içine girmişlerdir.

Bu şartlar olmaksızın yaklaşmağa zorlamak ne kadar boşsa, bu şartlar olduktan sonra, geçici anlaşmazlıklardan umusaya düşmek o kadar mantıksızdır.

Balkan Basın Birliği, yalnız, gazeteler çevresi içinde, Balkan milletlerinin kendi aralarında doğru haberleşmesine değil, harşlar arasındaki müsterek tarafları bir araya toplayarak, fikir ve his bağlarının kuvvetlenmesine hizmet edecektir.

Biliyor Musunuz ?

- 1 — Nobel edebiyat mükâfatını ilk defa kim almıştır?
- 2 — Türkiyede ilk gazete hangisidir ve kaç tarihinde çıkmıştır?
- 3 — Afganistanın nüfusu ve mesahası ne kadardır?
- 4 — İlk gazetecimiz kimdir? Nerede vatar?

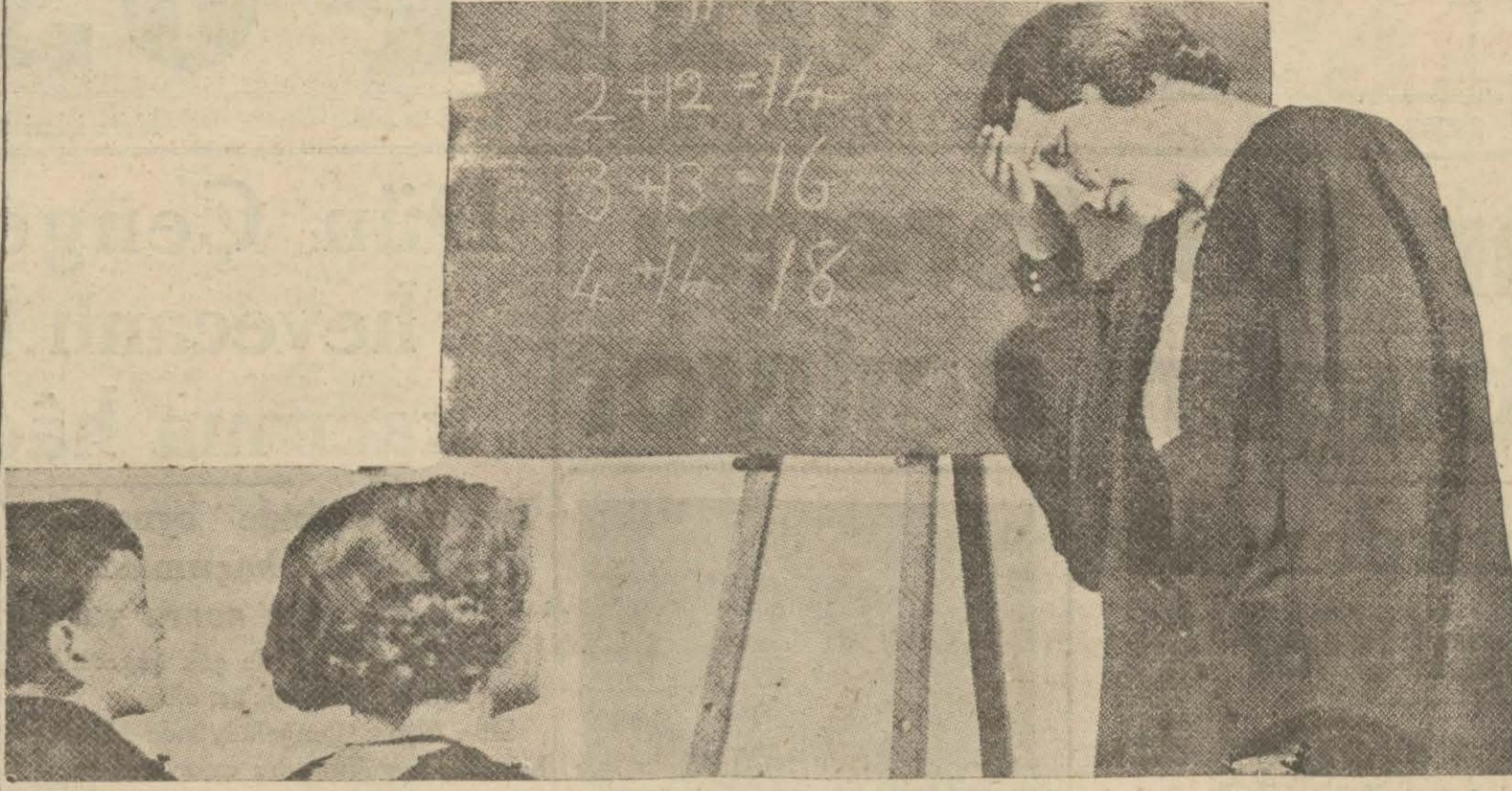
(Cevapları Yarın)

★

Dünkü suallerin cevapları:

- 1 — Bir çok kardinaller, papazlar, başpapazlar, dükler ve kraliçeler öldüren ve İngiltere tarihine kanlı ve zalim isimle geçen kral sekizinci Hanridir.
- 2 — Nobel mükâfatı her yıl fizik, kimya, tıp, edebiyat sahasında en kıymetli eseri verip en mühim ihtirai yapan ve terki teslihat hususunda sulh için en çok çalışan kimselere verilir. Bu usulü vazeden Danimarkalı Alfred Beruhard Nobel isminde bir kimya mühendisidir. Patlayıcı maddeler keşfinden sonra büyük bir servet bırakmış, ölümünü müteakip bu servetin gelirini her sene bu mükâfat için sarfedilmesini vasiyet etmiştir.
- 3 — Türkiye Milletler Cemiyetine 18 temmuz 1932 de girmiştir.

Resimli Makale

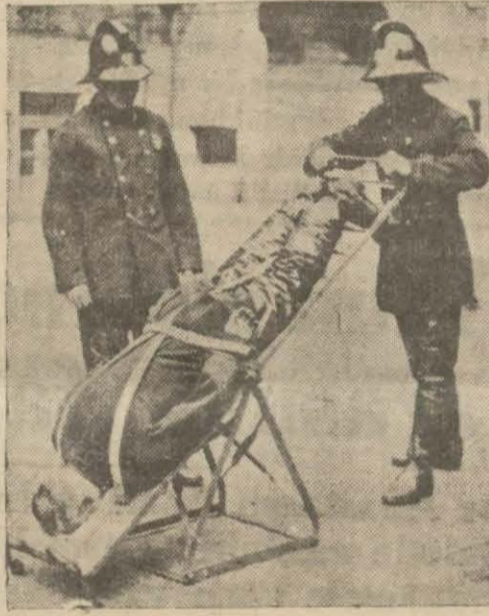


Biz çalıştırdığımız insanlara dinlenme hakkı tanımıyoruz. Çünkü bu hakkı ilk önce kendimizden esirgeriz, Hoca gibi, muharrir gibi, avukat gibi, kafası ile çalışan meslek sahiplerinden kaç yılda bir kaç ayı tamamen dinlenmeye sarfederler? Bütün yıl tahta başında kafa yoran, sinirlerini yıpratıp bir hocanın senede bir kaç ay dinlenmek en meşru hakkıdır.

Fakat kafasile çalışan diğer entelektüeller kendilerini bu haktan mahrum etmişlerdir. Ne yaz dinlenirler, ne kıy. Bütün yıl geceli gündüzlü çalışırlar.

Vücut ta, dimağ da arada sırada dinlenmeye muhtaçtır. Vücut bu ihtiyacını tatmin etmezse, sahibini cezaya çarpar, işlemez, ve durur.

SÖZ ARASINDA

Dumandan boğulanlar
Nasıl kurtarılıyor?

İngiliz itfaiyesi dumandan boğulanları tekrar hayata avdet ettirmek için yeni bir usul keşfetmiştir. Çok iyi neticeler veren bu usulde, kazazede, resimde görüldüğü gibi, sırasına göre baş aşağı ve sırasına göre ayak üstü getirilen bir salıncağa yatırılmakta ve sallanarak hayata getirilmektedir.

Kazazedelere derhal yardım
edebilmek için

Almanlar, şehir haricinde vukua gelen kazalara derhal yetişmek için yeni bir usul bulmuşlardır. Kilometreleri gösteren taşların içine acele bir ameliyat yapacak âletleri bile muhtevî olan bir çekmece yerleştirmişlerdir.

Orada bulunan doktor veya herhangi bir insan taşın üzerindeki bir düğmeye basmakta ve önüne açılan sıhhi ilaç ve âletlerden istifade etmektedir. İşin dikkate şayanı tarafı bu ilaçların bir senedenberi ancak bir kere çalınmış olmasıdır.

Bir tabloyu seyrettikten sonra
dellren adam

Leonard de Vinci yaptığı bir tablo ile bütün felâketleri iradesi altında râm eden insanı temsil ediyordu. Bu tabloyu gören İsveçli bir doktor kuvvetli adam olmak için, parası olduğu halde aç kalmağa göze almış, karısını, çocuklarını öldürmüş, neticede kendisi de darüşşifayı boylamıştır.

HERGÜN BİR FIKRA

Bir mektup ve bir cevap

Yasefaçinin son zamanlarda işleri bozulmuştu. Bonolarını her vakit vadelerinde ödiyemiyordu.

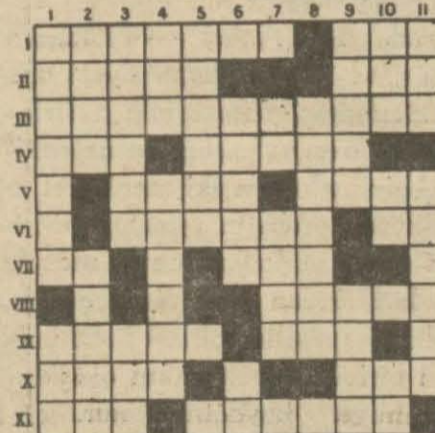
Bir gün, postadan gelen mektupların arasında, münasebette bulunduğu bir ticarethanesinin imzasile şöyle bir kâğıt çıktı:

«Müteaddit defalar sizden istemiş olduğumuz 100 lira alacağın hâlâ elimize gelmemiş olmasından dolayı hayretteyiz...»

Yasefaçi hemen bir kâğıtla kalem aldı ve şu cevabı yazdı:

«Sayın baylar! Hayrette olmanıza sebep yoktur. Beklediğiniz parayı esasen ben size göndermiş değilim ki, elinize değsin!..»

BULMACA



Soldan sağa:

- 1 — Yürek çarpıntısı, çoban paltosu.
- 2 — Muhafazakârlik, çok kırmızı.
- 3 — Saz çalan, köpek.
- 4 — Yün örülür, tahta ayakkağı.
- 5 — Cihan, tekrar.
- 6 — Bir Rus kadın ismi, kırmızı.
- 7 — Kasaplar satır, başına bir A ilâvesile bir erkek ismi olur.
- 8 — Gayri resmî değil.
- 9 — Pamuk şehrimiz, ced.
- 10 — Taramaktan emri hazır, mefulüle.
- 11 — Ödemek, dilenciye verilen.

Yukarıdan aşağıya:

- 1 — Hastaların yattığı yer, istikbal.
- 2 — Tahkir yerine kullanılan bir kelime, saymak.
- 3 — Kâtibin türkçesi, beyn.
- 4 — Arapça ben manasına gelir, bir sebze.
- 5 — Hincin aksi.
- 6 — Vücudumuzun kan yolları, su.
- 7 — Dest, meşrubattan biri.
- 8 — Kılık.
- 9 — Ayan, sebep.
- 10 — Arının yaptığı, siz manasına gelir, nota.
- 11 — Kahraman manasına gelen türkçe bir kelime.

Ticarethanesine
Giremeyen Mal sahibi

Son posta ile gelen Paris gazeteleri Fransadaki greve ait tafsilât vermektedirler.

«Grevin ilân edildiği gün bir patron ticarethanesine gitmiş kapıyı tutan iççiler, kendisini nazikâne karşılamışlar.

— Grev ilân ettik, işleri de bırakmıyoruz, maalesef sizi de içeriye alamayacağız demişler.

Adamcağız, boynunu büküp gitmiş, fakat sonra masanın üzerinde işinin esrarına müteallik dosyaların açık kaldığını hatırlamış ve ertesi günü ticarethanesine gelerek grevcilere yalvarmış :

— Siz çalışmıyorsunuz, müsaade edin de ben açık kalan dosyalarımı kaldırayım demiş, grevciler:

— Biz sizi şimdi içeriye alamayız, merkeze soralım müsaade ederlerse girebilirsiniz.

Müsaade tam 10 gün gelmemiş ve zavallı patron da her gün müsaadenin gelip gelmediğini anlamak için sabah akşam müessesesine gitmiş.

— Biz sizi şimdi içeriye alamayız, merkeze soralım müsaade ederlerse girebilirsiniz.

Dünkü Bulmacanın Halli:

Soldan sağa:

- 1 — Karnca.
- 2 — Elek, et, ifa.
- 3 — Ratıp, fakir.
- 4 — Em, mar, yala.
- 5 — Medine, men.
- 6 — İt, zift.
- 7 — Atta.
- 8 — Yan, ara, -na.
- 9 — Ar, kıvrak.
- 10 — As, im, kurna.
- 11 — Karpuz, ey.

Yukarıdan aşağıya:

- 1 — Kiremit, ak.
- 2 — Alâmet, yasa.
- 3 — Ret, lâr.
- 4 — İkiz, ip.
- 5 — Panik, mu.
- 6 — Ce, ref, ak.
- 7 — Atf, Tank.
- 8 — Ay, tavuk.
- 9 — İkamet.
- 10 — File, an'ane.
- 11 — Yaran, Akay.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Dünkü gazetelerde İzmirde geçen şu şayanı hayret hâdiseyi okuduk:

İzmir, 13 — Cumaovasında, dün, gece yarısı bütün tarlasına giden suyu aralarında taksim edememek yüzünden bir cinayet olmuş, bir kişi ölmüş, iki kişi ağır surette yaralanmıştır.

Demirci Halil, değirmenci Abdullah, ve Ali arasında olan bu kavgada, Halil Abdullahı öldürmüş, kendisiyle Ali de ağır yaralanmışlardır.

Bir tenekesi için bir adamın öldürüleceğine, iki kişinin ağır surette yaralanmasına.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Dünyanın
En bahtiyar adamı

Ernel Talu

Meşhur hikâyedir:

Padişahın biri melankoli'ye tutulmuş. Ne ağzına lokma, ne gözlerine uyku giriyormuş. Dudakları gülümsemeyi, gönlü neş'eyi unutmuş. Etrafına toplanan hekimler, hocalar onun bu derdine deva bulmaktan aciz göstermişler.

O sırada birisi demiş ki:

— Bu derdeden, padişahımız kurtulur amma, dünya yüzünde en bahtiyar adam kimse, onun gömleğini bulup getirmeli, padişaha giydirmeli.

Bu söz hasta hâkanın kulağına gitmiş. O da derhal yedi iklim, dört köşeye ulaklar salıp, yer yüzünün en bahtiyar insanı her kimse, ondan bir gömlek dilemeğe memur etmiş.

Ulaklar bu bahtiyar adamın peşinde kürei arız altüst etmişler. Bir türlü, tam manâsile bahtiyarına rastlayamıyorlarmış. Her birinin mutlaka bir derdi, bir tasası, bir kaygusu çıkıyormuş.

Nihayet, bir dağda bir çobanla karşılaşmışlar. Kendisini sorguya çekince, görmüşler ki bu fakir çoban dünyanın gerçekten en tasasız, en mes'ut bir insandır.

— Aman! demişler; bize gömleğini ver, padişahımıza götüreceğiz. Karşılık, ne dilerse sana bağışlayacağız.

Çoban, gülümseyerek yüzlerine bakmış, ve:

— Ne gömleği? demiş. Ben ömrümdede, bu dediğiniz şeyi ne gördüm, ne de giydim!

İstanbul son günlerde misafir gelen Hintli mihraceye ait haberleri gazetelerde okurken, yukarıda naklettiğim fikra aklıma geldi. Ve gömleksiz çobanın muhayyel bir masal mevzuu olmaktan ibaret kalan bahtiyarlığı ile, mücevherlere müstağrak mihracenin hakiki bahtiyarlığı arasında kendi kendime bir mukayese yaptım.

İşte bir adam ki, dünya ekonomik darlık içerisinde bunalar, siyasi ihtiraslar arasında sarsılır, ufuklar korkunc, kanlı ihtimaller aksettirenken, bin bir gece esanelelerinin dekorlarını andıran memleketinden, yanında kâtibi, doktoru, nedimi, müşahibi, ahçı ve hattâ falcısı olduğu halde diyar diyar gezmeğe çıkıyor. Her adımda karşılaştığı beşeri isturap ve sefaletten bihaber, yalnız servet ve ihtişam ifade eden şeylerle kıymet verdiği için müzeleri, hazineleri ve antikacı ile cevahirici mağazalarını doluyor.

Onun ininde, bu pırl pırl çerçevenin haricinde kalan ne varsa, hiçle müsavidir.

Muhterem mihrace, doğdu doğalı, ne bir lokma ekmeğin peşinde çekilen meşakkati, ne aç bir midenin ısıyanını, ne ezici bir çalışmanın alından sızdırdığı teri, ne yarı endişesini, ne bunaltıcı bir iş gününün yorgunluğunu, ne de çalışamaz bir hale gelindiği zamanki yeisi bilir.

Onun bütün tasası, Hindistandaki hazinesini dolduran yumurta büyüklüğündeki elmas, zümrüd, yakut vesair bahalı çakıllara dünyada eş bulunmamasıdır.

Ve esasen buna imkân olmadığı için bu tasanın da hükmü yoktur.

Muhterem Mihrace, acaba, mübarek sırtından gömleğini çıkarıp ta bana lütfetse, onun gibi bahtiyar olabilir miyim?

Hayır! Bahtiyarlık bir telâkki meselesi olduğuna göre, ben her günkü yıprandırıncı mesâimin ölçüsünü, diyar diyar dolayıp mücevher mukayese etmeğe herhalde tercih ederim!

E. Talu

Vaterlo harbinde bir Generalin
sözü

Bernar Şav Vaterlo harbini anlatıyordu:

— Fransızlar düşmanları tarafından muhasara edilmişlerdi. Vaziyet Fransızların nâmü hesabına çok korkunç bir hal ahyordu.

Kumandanlardan biri ceneralin birine sordu:

— Şimdi ne yapacağız?.. Mahvoluyoruz.

General soğukkanlılıkla cevap verdi.

— Sabırlı ol ve acele etme...

TELGRAF HABERLERİ

Zecrî tedbirler işinde İngiliz kabinesinde ihtilâf mı? Çıktı?

Edenin Parlâmentoda Habeşistana verilecek rejim hakkında izahat vermesi ümit ediliyor

Londra, 14 (A.A.) — Londra mahfili zecrî tedbirlerin kaldırılması meselesinde süratle bir karar alınacağını tahmin etmektedirler. Diğer taraftan siyasi mahafil, kabinenin pek yakında zecrî tedbirlerin kaldırılması Habeşistanın ilhakı keyfiyetinin tanınmaması ve milletler cemiyeti mukavelenamesinin yeniden gözden geçirilmesi meselelerinde katî bir hattı hareket takip edeceği mütealesindadırlar.

İyi malûmat almakta olan mahafilde akşam gazetelerinde çıkan ve bazı na-

zırların İtalyaya karşı tatbik edilmekte olan zecrî tedbirlerin muhafazası taraftarı olduklarından dolayı kabine erkânı arasında ihtilâf çıkmış olduğunu bildiren haberlere kıymet verilmemektedir.

M. Edenin Cenevreye gitmeden evvel bu mesele hakkında parlâmentoda sarıh beyanatta bulunması ve bu esnada İtalyanın da Habeşistana milletler cemiyeti kadrosu dahilinde Avrupa'daki kolektif emniyet rejimine ben-

zer bir rejim bahsetmeğe karar vermiş olduğunu ilân etmesi ümit olunmaktadır.

Zecrî tedbirler lehinde yüksek sesler
Londra, 14 (A.A.) — Milletler cemiyetine müzaheret teşkilâtının Gal memleketi kenseyi, dünkü toplantısında İtalyaya karşı tatbik edilmekte olan zecrî tedbirlerin şiddetlendirilmesini istemiş ve hükûmete İtalyanın milletler cemiyetinden dışarı edilmesine ait tekliflerde önyak olması tavsiyesinde bulunmuştur.

“İtilâf imza edildi dışarı çıkacağız!,”

Fransada işe başlıyan binlerce amele tezahürlerle fabrikaları terketti

Paris, 14 (A.A.) — Bugün grev hakkındaki gerginlik geniş mikyasta zail olmuştur. Renault fabrikalarının haziranda başlamış olan işgali dün amele heyetinin direktör tarafından kabulü ve neticede katî bir itilâf akdi üzerine saat 18,30 da nihayete ermiştir. «İtilâf imza edilmiştir. Dışarı çıkacağız!» sözleri muazzam fabrikalar dahilinde şimşek süratle yayılmıştır.

Bu suretle 25,000 kişi, halkın sempatisi içinde fabrikayı tahliye ettiler. Grevcilerin istemiyerek boş kalmış oldukları günlerde vücut getirmiş oldukları levhalar, halkın hoşuna gidiyordu. Bunlardan bazıları hattâ san'atkarane idi bile. Meselâ bir tanesinde amelenin muzafferiyetini bildiren şu yazılar vardı:

«Kollektif mukavelename, ücretli tatil günleri, ekmeğe için, hürriyet için, befalet ve harbe karşı mücadele.»
Muazzam bir arabada şöyle bir yazı vardı:

«Fransa iş başında...»
M. Blum, Cachin, Alfred Costes ve Herriot'un tual üzerine yapılmış olan resimleri ve san'atkarane bir surette vücut getirilmiş büstleri de görüldü. M. Blum'un büstü, defne dalları içinde idi.

Ateş haçlılar faaliyette

Paris, 14 (A.A.) — Umumî mesai konfederasyonu tarafından gazetelere dağıtılan bir tebliğde sendikalar teşkilâtlarının ücretlerin arttırılması ve kolektif mukaveleler imza edilmesi meselelerinde kazanılmış oldukları muvaffakiyet selâmlanmaktadır.

Umumî mesai konfederasyonu, ateş haçın fesatçı gruplarının müstakil sen-

dikalara diye bir takım sendikalar vücut getirmek teşebbüsüne kalkışmış olduğunu, bu teşebbüsten maksat ameleyi ikiye ayırmaktan başka bir şey olmadığını beyan etmekte ve hürriyet, cumuriyet ve intizam düşmanları tarafından idare edilmekte olan bu teşekküllerin vücut bulması tehlikesinden kaçınmalarını ameleye tavsiye etmektedir.

İşe Başlıyanlar

Paris, 14 (A.A.) — Paris mintakasında yapı ve demir sanayii amelesinden 330,000 kişi yarından itibaren işe başlayacaklardır.

Fransada umumiyetle vaziyet düzelmiş gibidir.

Yeni Kanunlar

Paris, 14 (A.A.) — Ayan meclisi ticaret encümeni, uzun bir münakaşadan ve M. Blum tarafından uzun uzadıya verilen izahattan sonra me'usan meclisi tarafından kabul edilmiş olan ve ücretli tatil günlerine, kolektif iş mukavelelerine ve kırk saatlik haftaya dair bulunan üç projeyi hiç bir noktasını değiştirmeksizin kabul etmiştir.

Yeni Bir Grev

Paris, 14 (A.A.) — Bu sabah, berber çırakları patronlarla uzlaşmışlardır. Yarın işe başlayacaklardır.

Hali hazırda grev halinde bulunan müesseseler, büyük elbise ve işe mağazaları ve sigorta şirketleridir.

Dün yeni bir grev patlak vererek limanlarda faaliyeti felce uğratmıştır. Dok amelesile tahliye ve vinç amelesi metaliplerini ihtiva eden listeleri tevdi etmişlerdir. Bunlar, daha iyi iş şartları istemektedirler.

Balkan Matbuat Birliği kuruldu

Bükreş, 14 (A.A.) — Balkan antantı basın konferansı nizamnamesini kabul ederek mesaisini bitirmiş ve başkan Dragunun imzasıyla dört devlet reisine aynı mealde şu telgrafi göndermiştir:

Dört memleket gazetecilerinin müşterek ve müttehid arzularından doğan ve Bükreşte teşekkül konferansını akleden başkan antantı basını, derin tazimatını ve sedakatını arz etmek şerefine bana tevdi etmiştir.

Konferans keza balkan dış bakanlarına da birer telgraf çekerek, balkan basın antantının teşekkülünü bildirmiştir.

Dragu söylediği kapanış nutkunda balkan basın antantının süratle tahakkuk etmiş olmasını övmüştür.

Almanların Türklere dair Bir tamimi

Türklerin arî ırktan addedildiği bildirildi

Berlin 14, (Hususî) — Almanya hükümeti yabancı devlet teb'ası hakkında mühim bir karar vermiştir. Dahiliye nazırı, alâkadar devlet dairelerine gönderdiği bir tamimde, Türklerin arî ırktan addedilerek badema o yolda muamele göceklerini ve binaenaleyh Nüremberg kanunlarının Türkiye vatandaşları hakkında tatbik edilemeyeceğini bildirmiştir.

Buna mukabil, Avrupa kıtasında hiç bir zaman ilişkileri olmamış olan Mısırlılarla, İranlılar ve İraklıların arî ırktan addedilemeyecekleri yine aynı tamimde tasrih edilmiştir. Dahiliye nezaretinin bu tamiminde, Türklerin Harbiyümünde Almanların mütefikleri olarak mühim bir rol oynadıkları zikredilmekte ve uzun zamandan beri Avrupada yerleşik bulunan bütün milletlerin arî ırkından sayılmaları lâzım geleceği tasrih olunmaktadır.

Şahtın seyahatı

Atınada müzakereler bir müddet devam edecek

Atina, 14 (Hususî) — Almanya devlet bankası direktörü doktor Şaht, finans bakanı Mançavinos ve Yunan millî bankası direktörü Çude ros arasında müzakerelere başlamıştır.

Gazetelerin yazdıklarına göre dünkü müzakerelerde konuşulan şeylerin başlıcası iki devlet arasındaki ticarî münasebetlerin daha ziyade sıkılaştırılmasıdır. Bu arada iki devlet arasında mevcut Klering mukavelesinin üzerinde de görüşülmüştür.

Doktor Şaht ile yapılmakta olan müzakerelerin bir müddet devam edeceği anlaşılmaktadır.

DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİ!

Medeni o'lmanın ilk şartı

İstanbul en zengin ve kibar semtlerinden sayılan Şişli, Maçka ve Nişantaşındaki sokakların hepsinden sabahları ona doğru geçerseniz bir toz bulutu içinde kalırsınız, çünkü kat kat apartmanların her bir pencere veya balkonunda bir başka hizmetçi kız veya titiz... Bir ev hanımı eline bir seccade almıştır. Sokaktan gelene, geçene zerrece ehemmiyet vermeden aşağı katta oturanların rahatsız olabileceğini kat'iyyen düşünmeden bu tozlu seccadeyi silker durur.

Gündüz bu eve sokakta dolaşanların ayağıyla girmiş bütün mikroplar, alt katın kiracısına satmak için kapağı açılmış yoğurt tablasının içine, kirazcının küfesine, kapının önünde oynayan çocukların ve yolcuların üstüne savrulur.

Bütün bu mahallelerde kimsenin kimseden şikâyeti yoktur ki bu gayet tabii bir hal almıştır. Ne aşağı kattan yukarıya bir ihtar, ne yukarı kattan aşağıya bir saygı var.

Eğer bu semtte bir apartımanda oturmak felâketine maruzsanız ve bu apartımanın alt katında iseniz sizin için camlarınızı açıp nefes almağa imkân yoktur. Üst kattaki komşularınızın bütün pisliği pencerelerinizden içeri dolar tuvalet masanızı, yatağınızı, büfelerinizin üstünü, sofranızı kirletir.

Komşunuza ihtar mı ettiniz: «Belediye'nin müsaadesi var arka balkonlardan halı silkilir» cevabını alırsınız. Belediyeye şikâyet ettiniz mi size: «Her sabah yediye kadar pencerelerden halı silkilebilir» denilir.

Komşularınızın ve belediye'nin pislik, temizlik, mikrop hakkında kanaatlerini öğrendikten sonra tabii siz de, pınlızı pırtınlızı toplayıp apartımandan çıkmak ve tek başınıza oturabileceğiniz küçük bir eve taşınmaktan başka çare kalmaz.

Çünkü evvelâ öğrenmişsinizdir ki belediye'nin kanaatince pencerelerinizden içeri girecek mikroplar ancak saat yediden sonra tahripkârdırlar. Eğer yatak odanızın pencerelerini açık tutmak âdetinizse yediden evvel istediğiniz kadar mikrop yutunuz. Bunun hiç bir ehemmiyeti yoktur. Sonra tecrübelerinizle anlamışsınızdır ki her katında başka bir daire olan ve başka bir aile oturan bir bina içerisinde birbirini taciz etmeden yaşayabilmeleri için insanların bir medeniyet merhalesine ulaşmış olmaları lâzımdır. Banyosu duşu olan bir daireye taşıyıp radyo, satın almak, saçlara permanent yaptırıp turnakları lâal ringine boyadıktan sonra haftada bir kabul günü yapmakla medeni olunmaz. Medeni olmanın ilk şartı toplu bir şekilde yaşamamanın şeraitini bilmektir.

Suad Derviş

Suad Derviş

Danzig'de Arbedeler oldu 50 kişi yaralandı

Varşova, 14 (A. A.) Danzigde Nazilerle Alman nasyonalistleri arasında bir arbede çıkmış, 50 kişi yaralanmıştır.

Danzig Nazi partisi başkanı A. Forster bir tebliğ neşrederek «Danzig nazilerinin muhalif partilerin hücumlarına karşı tahammül gösterdiklerini ve fakat artık sabırlarının tükenmiş olduğunu ve faaliyete geçeceklerini» ilân etmiştir.

Muhalif mahafil bu tebliğden fena halde münfail olmuşlar ve arbedelere üniformalı nazilerin sebep olduklarını söylemişlerdir.

Siyaset ALEMİNDE

Nasyonal sosyalist Almanya ve solcu Fransa

Fransada iş başına gelen yeni hükümetle nasyonal sosyalist Almanyanın hiç bir suretle anlaşamayacakları kanaati vardı. Hâdiselerin gidişi, Fransız ricali tarafından yapılan beyanatın Almanyada hasıl ettiği akislerden anlaşılıyor ki bu iptidai kanaatlerde esaslı bir yanlış vardır. Meselâ Leon Blumun son nutuklarından birine karşılık veren Almanlar, Fransız Başvekilinin barış telâkkilerinin Almanyaya aynen kabul edildiği bildirildikten başka ihtilâlcî olmaktan uzak bir programla iş başına gelen Leon Blumun, patronlarla amele konfederasyonunun müzakereye girişmelerini bir yenilik gibi göstermesi dahi taaccüple karşılanmaktadır.

Alman matbuatının iddiasına göre, Fransada ancak şimdi tahakkuk edebilen bu hal, Almanyada, bir hayli zaman evvel başlamış ve bugün, hayatı iktisadiye ve içtimaiyede, carî bir usul haline gelmiştir. Almanlar, diğer milletlere nisbetle Fransanın bu husustaki içtimai geriliğini iki asra yakın bir zaman olarak tesbit etmektedirler. Harici politikada da Almanların Fransızlardan aykırı bir vaziyette bulunabilecekleri kabul edilmiyor. Meselâ bir zecrî tedbirler davasında Leon Blumun vaziyeti, kendisinden evvel gelen Fransız Başvekillerinden daha müsait bir gözle görülüyor. Çünkü Leon Blum için, artık, bir harbin önüne geçmek mevzuubahs değildir. Olup bitmiş bir muharebenin muvaffakiyetli bir tasfiyesini yapmak kalmıştır. İngilterede Sir Samuel Hoare'in Bahriye nezaretine getirilmesi, bu hususta zorlukları ortadan kaldırabilecek bir âmil olmak üzere görülüyor. Leon Blumun silâhları azaltmak yolunda sarfı mesai edilmesi çin Fransanın ileri atılacağı hakkındaki sözlerine gelince; Almanlar, bu telkinatı tıpkı kendilerine aitmiş gibi kabul ettiklerini beyan ediyorlar. Evvelce olduğu gibi şimdi de şu iddiayı ileri sürüyorlar:

Almanya silâhlarından tecrit edildiği zaman diğer devletler de aynı seviyeye inmeye razı olsalardı, bugünkü silâhlanma yarışının önüne geçilmiş olurdu.

Şu hale nazaran Almanya ile yeni Fransız hükümeti arasındaki münasebetler, herhalde gayri müsait addolunmayacak şartlar dahilinde başlamış oluyor. Bunun böyle devam etmesi, sulhun devam ve istikrarı bakımından ehemmiyetle temenni olunmak lâzım gelen bir hâdisedir. — Selim Ragıp

Ankara ve İstanbul Emniyet Müdürleri

Ankara, 14 (Hususî) — Ankara Emniyet müdürü, beraberinde İstanbul Emniyet müdürü Salih Kılıç olduğu halde bugün buradan İstanbul'a hareket etmişlerdir.

İsveçte kabine buhranı

Stokholm, 14 (A.A.) — Mebusan meclisi hükümetin itimat talebini reddetmiş olduğundan kabinenin yarın istifa etmesi beklenmektedir.

İki ahbap çavuşlar



Küçük Antant Kurmay Reisleri toplanıyor

Yugoslavya ve Romanyada müştereken işletilecek silâh fabrikaları kurulacak

Bükreş, 14 (Hususî) — Küçük antant erkânıharbiye reisleri yarın burada toplanacaklardır. Yugoslav, Çek erkânıharpları toplantıdan evvel kral Karol tarafından kabul edileceklerdir.

Bu toplantıdan maksat, küçük antant devlet reislerinin son içtimanda alınan kararları tanzim etmek ve bilhassa Romanya ve Yugoslavyada müştereken işletilecek silâh ve mühimmat fabrikaları kurmaktır.

Toplantıya büyük bir ehemmiyet verilmektedir.

ŞEHİR HABERLERİ

Dokuz vapur seyyah geliyor

Bu sene büyük seyyah kafileleri gelecek

Bu yaz şehrimize Avrupadan ve Amerika'dan büyük seyyah kafilelerinin gelmesi beklenmektedir. Fakat son günlerde Akdenizde bilhassa İtalyan-İngiliz ihtilâfi yüzünden siyasal havanın bulanması sebebiyle, bu seyyah vapurlarından bir kısmı gelmemiş, diğer bir kısım Trans Atlantikler de Şarkî Akdeniz limanlarına uğramayı programlarından çıkarmışlardır. Maamafih Bütün bu müşkülâta rağmen yakında şehrimize muayyen tarihlerde şu seyyah vapurları gelecektir:

Kraliça Mariya 11 temmuzda, Roma 30 temmuzda, Ela 7 ağustosta, Empres ov Avusturya 12 ağustosta, Letisya 16 ağustosta, Orontex 31 ağustosta, Arondra Star 12 eylülde, Atlantik ilkteşrinde, Arondra Etar 13 ilkteşrinde limanımızda bulunacaklardır.

Bir kısım berberler dün de hafta tatili yaptı

Belediye ile berberler cemiyeti arasında pazar tatili meselesinden çıkan ihtilâf ancak oteller gibi berberlerin sınıflara ayrılmasından sonra halledilmiş olmaktadır.

Dün de İstanbul berberlerinden bir kısmı kapalı kalmışlardır. Diğer bir kısım da eskisi gibi çalışmışlardır.

Antrepoların idaresi

Gümrükler idaresine ait antrepoların şimdiden sonra liman direktörlüğü tarafından idare edilmesi kararlaştırılmıştır. Bu husustaki nihai kararı maliye ve iktisat vekâletleri müştereken vereceklerdir.

Liman direktörlüğünün maliyeden iktisat vekâletine devri hakkındaki kanun lâyihası da meclis heyeti umumiyesinde. Kanun çıkar çıkmaz İstanbul limanının idaresi maliyeden iktisat vekâletine geçmiş olacaktır.

Topkapı - Silivri yolu

Topkapı - Silivri şosesi asfalt olarak Çöplüce köyüne kadar ikmal edilmiştir. Buradan Silivriye kadar olan yolun bitirilmesi için de büyük bir faaliyetle çalışılmaktadır. Sonbahara kadar bu yol tamamen ikmal edilmiş olacaktır.

Küçük sanatlar ve ecnebilir

Küçük sanatların Türk vatandaşlarına hasrı hakkındaki kanunun tatbik edilip edilmediği sık sık kontrol edilmektedir.

Son günlerde yapılan teftişlerde kanuna muhalif olarak çalışan 40 suçlu mahkemeye verilmiştir.

TAKVİM

HAZİRAN											
Rumî sene 1352				15				Arabî sene 1355			
Hızır 41				Resmî sene 1936				Haziran 2			
PAZARTESİ											
SABAH			Rebiülevvel						İMSAK		
S.	D.		S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	
8	46		6	26	24	6	26	2	08		
4	28		2	08							
Öğle İkinci Akşam Yatsı											
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	4	32	8	12	—	2	03				
Z.	12	14	15	9	42	21	45				

24 Saatin İçinde olup Bitenler

Bir kızcağız sokağa bakarken 4 metre yüksekten aşağı düştü

Üsküdar Balı yokuşunda 71 numaralı evde oturan Yusufun kızı Sabahat pencereden bakarken 4 metre yüksekliğinden sokağa düşmüş ve vücudunun muhtelif yerlerinden ağır surette yaralanmıştır. Sabahat Nümune hastahanesine kaldırılmıştır.

Tabanca ile Oynarken

Yenişehirde Çalgıcı sokakta 2 numaralı evde oturan Agop oğlu Nobar evde kimse olmadığı bir sırada babasının tabancasını karıştırırken silâh patlamış, çıkan kurşun Nobarın karnını delip arkasından çıkmıştır. Etraftan tabanca sesine koşanlar çocuğu kanlı şekilde yerde baygın bulmuşlardır. Yaralı Şişli Etfal hastahanesine kaldırılmıştır.

Merdivenlerden Düşmüş

Boğaziçinde Yeniköyde oturan Ohanesin kızı Mihiner Şişli nüfus memurluğunun merdivenlerinden inerken düşmüş, vücudunun muhtelif yerlerinden yaralanmıştır. Yaralı Şişli çocuk hastahanesine kaldırılmıştır.

Bir Otomobil Yine Bir Adama Çarptı

Sultanahmetten Beyazıtta doğru gitmekte olan şoför Mehmedin idaresindeki 184 numaralı taksî Cemal isiminde bir adama çarpmış, ağır surette yaralanan Cemal Yedikule hastahanesine kaldırılmıştır.

Kaçak Köylü Sigarası Satarken

Küçükpazarda Velinin kahvesinde oturan sabıkâlılardan Arif oğlu Muhiddin, Paşabahçeden Küçükpazara getirmekte olduğu 200 paket kaçak Köylü sigarası ile yakalanmış, hakkın da tahkikat başlamıştır.

Cür'etkâr Hırsız

Kadıköyünde Acıbadem caddesinde 43 numaralı eve gizlice giren Mustafa, ev halkı tarafından görülerek yakalanmış, karakola teslim edilmiştir.

Demir Hırsızları

Gazlıçeşmede Demirhane caddesinde 111 numaralı evde oturan İzzet ve arkadaşı İsmail arabacı Tahirin arabasını kirayarak Bakırköy bez fabrikası önünde şimendifer kumpanyasına ait demirleri yükleyip Yedikuleye götürürlerken yakalanmışlar, içlerinden İsmail kaçmıştır.

Salepten Zehirlendi

Üsküdar tramvaylarında bileçilik eden 262 numaralı Mustafa oğlu Ahmet, sabaheyn içtiği salepten zehirlenme âlametleri göstermiş, derhal Nümune hastahanesine kaldırılmıştır.

Sarhoş Camları Kırmak İstemiş

Kadıköyünde Cumhuriyet Halk Partisi binası altında kahvecilik yapan Hüseyinin kahvesine sarhoş olarak gelen arap Bürhan camları kırmak istemiş, kahvecinin muhalefetine karşı bıçağını çekerek Hüseyini yaralamıştır. Bürhan yakalanarak hakkında tahkikata başlanmıştır.

İstanbulun su derdi

Sular İdaresi Adalara su vermeğe çalışıyor

Sular idaresi belediye geçtikten sonra her evde su bulmak kolaylaşmıştır.

Su tevzii fazlaştırıldığından bir çok apartmanlarda yukarı katlara su çıkarmak için kullanılan motörler hemen hemen muattal kalmıştır. Bundan başka Sular idaresi bir çok yerlerde depolar tesis etmektedir. Feriköyündeki 7800 tonluk su deposu bitmek üzeredir. İdare halka suyu daha bol ve daha temiz bir surette vermeğe ve boruları fırsat buldukça değiştirip yeni borular takmağa karar vermiştir.

Sular idaresi müdürü Ziya Erdem, vesait bulunduğu takdirde ilk fırsatta Adalar ve Bakırköyüne su verileceğini ve şimdilik saat kiralalarının indirilmesi düşünülmeyeceğini söylemiştir.

Tepebaşı faciasında yaralanan Yunusun başından kurşun çıkarıldı

Tepebaşında arkadaşları otobüs şoförü İzzet tarafından vurulan şoför Yunusun sıhhi vaziyeti düzelmiştir.

Vak'a günündenberi hastahane yatmış Yunus dün sabah ameliyat olmuş başındaki kurşun alınmış ve bir tehlike atlattırılmıştır. Yara, sol kaşının biraz üstündedir. Kurşun kafaya meyilli bir vaziyette girdiği için beyine kadar girmemiş, sathî kalmıştır.

Yunusun 15-20 gün içinde hastahanedeki çıkabileceği zannedilmektedir.

Yunus kendisini ziyarete gelenleri tanımakta ve onlarla konuşmak arzusu göstermektedir. Fakat bir iki kelime fazla söz söyleyecek halde olmadığı için doktorlar, müsaade vermemektedirler. Zabıta bile Yunusun bu yüzden ifadesini alamamıştır.

Şehirde inşaat faaliyeti arttı

Son aylar zarfında şehrimizdeki inşaat harareti bir safhaya girmiştir. Yapılan bir istatistiğe göre İstanbulun muhtelif semtlerinde yalnız nisan ayında yapılan apartmanların sayısı 18 i bulunmuştur.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi eczaneler şunlardır:

İstanbul civetindekiler:
Aksarayda: (Sârim). Alemdarda: (Sırrı Rasim) Bakırköyünde: (Merkez). Beyazıtta: (Cemil). Eminönünde: (Hüsnü Haydar). Fenerde: (Vitali). Karagümrükte: (M. Fuat). Küçükpazarda: (Yorgi). Samatya Kocamustafapazada: (Rıdvan). Şehremininde: (A. Hamdi). Şehzadebaşında: (İsmail Hakkı).
Beyoğlu civetindekiler:
Galatada: (Merkez). Hasköyde: (Halk). Kasımpaşada: (Merkez). Sarıyerde: (Osman). Şişlide: (Merkez). Taksimde: (Matkoviç, Kemal Rebul).
Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler:
Büyükdada: (Şinasi). Heybelide: (Tanaş). Kadıköy eski İskele caddesinde: (Büyük). Kadıköy Yeldeğirmeninde: (Üçler). Üsküdar Ahmediyede: (Ahmediyeli).

R. Peker'in

İnkılâb Dersleri

Ankara ve İstanbul Üniversitelerinde R. Peker'in verdiği inkılâb dersleri kitap halinde basılmıştır. 124 sayfa tutan eser, her yerde ON KURUŞA satılmaktadır.

İstanbul Tramvay Şirketi

[1936 yılının 15 Hazirandan sonra]

Pazardan başka günlerde gidiş - geliş yaz programı

No.	YOLLAR	İlk kalkış	Aralık	Dakika	Sonkalkış
10	Şişli - Tünel	5.40	5.40 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	10 6 6 6	23.40
	Tünel - Şişli	6.00	19.00 — 24.00	10	24.00
11	Şişli - Beyazıt	6.20	6.20 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	14 21 12	23.15
	Beyazıt - Şişli	7.02	19.00 — 24.00	26	24.00
12	Harbiye - Fatih	6.30	6.30 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	13 7 7 7	24.00
	Fatih - Harbiye	5.45	19.00 — 24.00	13	23.15
12 a	Harbiye - Aksaray	6.40	6.40 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	17 14 14	23.30
	Aksaray - Harbiye	5.57	19.00 — 23.30	28	22.50
15	Taksim - Sirkeci	7.15	7.15 — 9.00	7	19.10
	Sirkeci - Taksim	7.35	17.30 — 19.30	7	19.30
16	Maçka - Beyazıt	6.15	6.15 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	11 8 9 7	23.20
	Beyazıt - Maçka	7.00	21.00 — 24.00	15 20	24.05
16 a	Şişli - Eminönü Depo	6.10	6.10 — 7.30 7.30 — 9.00	15 7	6.55
	Eminönü - Maçka	6.40	9.00 — 17.30 17.30 — 20.50	13 7	20.50
	Maçka - Eminönü	7.05	—	—	20.20
17	Şişli - Sirkeci	6.25	6.25 — 9.00 9.00 — 17.30	8 9	20.00
	Sirkeci - Şişli	6.55	17.30 — 20.30	8	20.30
17 a	Mecidiyeköy - Eminönü	6.45	6.45 — 7.30 7.30 — 9.00	21 21	18.45
	Eminönü - Mecidiyeköy	7.17	17.30 — 19.15	21	19.15
19	Kurtuluş - Beyazıt	6.00	6.00 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	15 8 9 8	23.10
	Beyazıt - Kurtuluş	6.45	19.00 — 21.00 21.00 — 23.55	15 21	23.55
19 a	Şişli - Eminönü Depo	6.05	6.05 — 7.30 7.30 — 9.00	15 8	6.43
	Eminönü - Kurtuluş	6.35	9.00 — 17.30 17.30 — 20.45	13 8	20.45
	Kurtuluş - Eminönü	6.57	—	—	20.15
22	Beşiktaş - Bebek	5.23	—	—	—
	Bebek - Eminönü	5.45	5.45 — 7.30 7.30 — 9.00	15 8	23.40
	Eminönü - Bebek	5.55	9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	11-12 8	24.20
	Bebek - Beşiktaş	—	19.00 — 1.00	20	1.00
23	Ortaköy - Aksaray	5.50	5.50 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30	15 10 15	20.50
	Aksaray - Ortaköy	6.35	17.30 — 19.00 19.00 — 21.35	9 15	21.35
34	Beşiktaş - Fatih	6.30	6.30 — 9.00 9.00 — 17.30 17.30 — 19.00	10 14 9	20.40
	Fatih - Beşiktaş	7.10	19.00 — 21.20	15	21.20
32	Aksaray - Topkapı	5.25	—	—	—
	Topkapı - Sirkeci	5.40	5.40 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30	8 7 11	23.30
	Sirkeci - Topkapı	6.12	17.30 — 19.00 19.00 — 21.00	7 16	24.00
	Topkapı - Aksaray	—	21.00 — 24.35	20	24.35
33	Aksaray - Yedikule	5.30	—	—	—
	Yedikule - Sirkeci	5.45	5.45 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30	8 7 11	23.35
	Sirkeci - Yedikule	6.17	17.30 — 19.00 19.00 — 21.00	7 16	24.05
	Yedikule - Aksaray	—	21.00 — 24.40	20	24.40
37	Aksaray Edirne K.	5.25	—	—	—
	Edirnekapi Sirkeci	5.45	5.45 — 7.30 7.30 — 9.00 9.00 — 17.30	10 7 10	23.25
	Sirkeci - Edirne K.	6.14	17.30 — 19.00 19.00 — 21.00	6 15	24.25
	Edirne K. - Aksaray	—	21.00 — 24.25	20	—

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

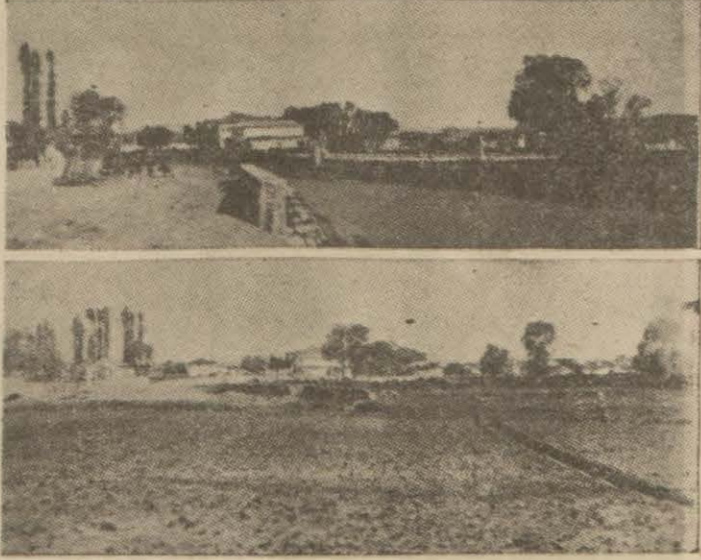
Şartnamesi mucibince 70 x 60 eb'adlı ve 6-8 dokumalı elli kilogram yüz bin adet tuz çuvalı 16/VI/936 gününe rastlayan Salı günü saat 15 de Pazarlıkla satın alınacaktır. İsteklilerin %7,5 muvakkat güvenme paralarıyla birlikte Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım satım Komisyonuna müracaatları. "3183,"

MEMLEKET HABERLERİ

Boğazlıyanda çiftçi kara sapanı bir kenara attı

Kasabada canlı bir imar faaliyeti göze çarpmaktadır. Köylü de tarlasında pullukla çalışmaya başladı

Boğazlıyan, (Hususî) — Etrafı Eti medeniyetinin harabeleriyle dolu olan ilçemiz, bu yıl çok canlı bir bayındırlık faaliyetine girmiş bulunmaktadır. Romanya ve Yugoslavyadan gelen göçmenlerin civara yerleşmesinden sonra hareket büsbütün artmış, kaymakamımız Ali Alpsar yeni bayındırlık projeleri üzerinde çalışmalarına başlamıştır.



Boğazlıyandan iki görünüş

Eskiden pek sönük bir ilçe olan Boğazlıyan, son senelerde Cumhuriyetin kudretli eli ile mamur hale gelmiş, ticari faaliyeti artmıştır. Bu arada her türlü mahsulü verebilecek kabiliyette olan topraklarımızda yeni ziraat usulleri de tatbik edilmiştir.

Bu arada kara sapan artık bir kenara atılmış, ziraat idaresinin dağıttığı pulluklarla çalışmaya başlamıştır. Çiftçi bu yeni usullerle çok çabuk ünsiyet peyda etmiştir.

İlçebayımızın bu faaliyet içinde göçmenlere karşı gösterdiği alaka da sayılmalıdır.

Belediye burada buğday pazarı için ye-

Ceyhanda yeni bir park

Ceyhan, (Hususî) — Memleketimizin cenub mntakasında çiftçiliğe ün almış olan Ceyhan, senelerdenberi mahrum kaldığı asri bir parka bu yaz kavuşmuş bulunmaktadır. İlçenin bayındırlığı yönünden Belediyenin meydana getirdiği bu eserin ehemmiyeti kaydede değer bir kıymet sayılır.

İşçi Ceyhan halkının isteğinin ihti-

Bornovaya su getiriliyor

İzmir, (Hususî) — Bornovaya 16 kilometre uzaktan getirilecek suyun ihalesi yapılmıştır. Bornova suyu da Yamanlardan getirilecektir. Mikyası mah derecesi dört buçuktur. Suyun kaynama nisbeti saniyede 8 litredir.

yacına cevap vermesi bakımından bu park kaza merkezinin yüzünü güldürecek.

Gebzede 5 Saat dolu Yağdı

İzmit, (Hususî) — Havaların irtadsızlığı devam etmektedir. Bu yüzden şehirde grip gibi hastahkların çoğaldığı da söylenmektedir. Bir kısım halk henüz palto ve pardesülerini ihtiyaten çıkarmamışlardır.

Gebzede yağın dolunun bütün bağları harap ettiğini yazmıştım. Son alınan haberlere göre, dolu tahribatının daha fazla olduğu ve çok şiddetli yağın dolunun 5 saat devam ettiği haber verilmektedir.

Perşembe günü İzmitte dehşetli bir yağmur yağmıştır. Bu yüzden mahsulâtın zarar gördüğü de söylenmektedir.

Son bir ay içinde İzmitte yağmursuz ancak iki gün geçmiştir.

İzmitin Kurtuluş Bayramı

İzmitin Kurtuluş bayramı olan 28 haziran için Halkevinde bir heyet teşekkül edecektir. Bu heyet, düşman elinde uzun acılar çeken İzmitin kurtuluş gününde büyük bir coşkunlukla bayram yapması için bir program hazırlayacaktır.

Atatürk Günü

Büyük kurtarıcı Atatürk ilk defa olarak İzmitte 19 haziranda onur vermişlerdi. Halkevi, bu büyük günü İzmitte Atatürk günü olarak alkışlarla kabul etmiş olduğundan o gün için şehrimizde engin bir şenlik ve bayram yapılacaktır.

Somaya giden Galatasaraylı talebeler

Soma (Hususî) — Galatasaray lisesi talebelerinden bir grup Garbi Anadoluda bir turne yapmak maksadıyla yola çıkmışlardır. Yolda muallimleri hastalanmış, bu yüzden bir kısmı geri dönmüşlerdir. Yalnız son sınıf talebelerinden Yılmaz, Feyyaz, Rafet, Hasan ve Faruk İzmir, Bergama yolile Somaya gelmişlerdir.

Talebeler Soma Gençler Birliği tarafından karşılanmış ve misafir edilmişlerdir. Yakında Balıkesir, Bursa ve Yalova yolile İstanbula döneceklerdir.

Akşehirde yerleştirilen göçmenler

Akşehir (Hususî) — Romanyadan hareket etmiş olan göçmen kabileleri Akşehirde gelmiştir. Bunlar muntazaman köylere taksim edilmiş ve yerleştirilmişlerdir.

Yine Romanyadan gelen ikinci kabilenin de yerleştirilmesi için uğraşmaktadır.

İzmit kız ortamektebinin sergisi

İzmit (Hususî) — İzmit kız orta mektep talebelerinin bu ders yılı zarfında vücuda getirdikleri el işleri, açılan güzel bir sergide teşhir edilmektedir. Çok mahirane yapılmış olan bu işler ziyaretçiler tarafından takdir edilmektedir.

Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki!



— İngilterede zengin bir adamın..



... Tayyare ile hastaneye nakdedilirken havada yapmış olduğu..



... Vasiyetnameyi mirasçılar tanıyamıyormuş. Ne dersin Hasan Bey?



Hasan Bey — Eğer parasını havadan kazanmış ise, gene oradan dağıtması bence pek tabiidir, dostum!

Mektebe hasret çocuklar

Çocuklarla kâfi derecede konuştuğum ka- naatındeyim. Hepsinin derdi aşağı yukarı birbirinin esi.. ve eğer bütün çocuklarla teker, teker konuşacak olursam bu işin sonu gelmiyecek..

Bu fakir mahallede o kadar çok mektepsiz ve dertli çocuk var ki. işte yine bir tanesi karşında boynunu bükmüş derdini anlatıyor:

— TeYZe beni dinle de yaz. benim isimim Saffet.. on yaşımdayım... Mektebe gitmedim. Beni mektebe yollamadılar. Ama ben mektebe gitmek istiyorum.

— Neden seni mektebe yollamadılar?

— Nüfus kâğıdım yok ta ondan... Benim de yok öbür kardeşlerimin de..

— Siz kaç kardeşsiniz?

— Beş kardeşiz.

— Nasıl vakit geçiriyorsunuz?

— İki küçük daha ben de onlara bakıyorum.

— Ötekiler?

— Sokaklarda oynuyorlar.

— Annen ne yapıyor?

— Bulalık yıkar, oda süpürür, ev işine bakar.

— Ya baban?

— O işsizdir.. parası olursa kahveye gider..

— Peki sizin nüfus kâğıtlarını çıkar-

mak için uğraşmıyorlar mı?

— Şimdi uğraşıyorlar. Çıkarsa bu sene mektebe vereceklermiş bizi.

Bir an susuyor. Sonra sesini alçaltarak:

— TeYZe, diyor. Eğer isimim onlara kalırsa yine yazılmayız.. sen mademki bugün buraya hayır işlemeğe geldin. Beni de yaz. Sayende okuyup adam olayım... Ben büyüyünce mağazada kasadarlık etmek istiyorum... Ne olur yaz beni.

Elinden kurtulmak için:

— Peki, peki diyorum fakat artık gide-

yim.

Fakat ne mümkün. Kahvenin kapısından çıkar çıkmaz çocuklar gibi analar da etrafımı alıyorlar:

— Aman bayan eğer mektebe çocuk yazıyorsan benimkini de yaz..

— Bu öksüzdür. Bunu da yaz sevap-

tır..

Bir lütuftan mahrum olduğunu zanneden bu analara dert anlatmak ne müşkül:

— Yatı mektebi içinmiş öyle mi?

— Hayır kadım... Ben gazeteciyim. Mektebe çocuk yazmıyorum. Gazeteye yazmak için onlarla konuştum.

Kadın inanmayan gözlerle bana bakıyor, bakışlarında:

— İşte bak yine bizimkiler atladı. Bu

Bir İngiliz gazetecisinin görüşleri

(Baştafak 1 inci sayfa)

Mister Morton'un yazısı, yeni Türkiyeyi bütün vasıflarla anlatmakta - dir. İngiliz muharriri diyor ki:

«Türkiyeyi gördükçe, Türkiye Cumhuriyetini yaratan ve bugün idare eden Kamal Atatürk ile arkadaşlarımızın muvaffakiyeti karşısında hissettiğim hayranlık artıyor. Türkiye, on sene daha sulh ve sükûn içinde yaşarsa bütün dünya, yepyeni ve her bakımdan mükemmel bir Türkiye görecektir.

Atatürk ile arkadaşları işe başladıkları zaman memleket, göze görünmeyen adamlar tarafından idare olunan, işleri ehliyesiz adamlara verilen, âdet ve an'ane zencirlerle bağlanan müflis ve ümitsiz köhne bir fabrika - dan farkıydı. Atatürk ile arkadaşları bu müesseseyi yenilediler, köhne âdetleri kırdılar, yabancılara çıkarıp atılar ve fabrikayı işlettiriler.»

«Kamal Atatürk Türk bir Türkiye yaratmak istedi, bunu yapmak bin bir putu devirmek lâzım geliyordu. Ve bu iş yapıldı.»

İngiliz muharriri daha sonra Konyada gezdiği ilk mektepten bahsediyor ve şu sözleri söylüyor:

«Mektebin sınıflarından birine girdik. Sınıfı dolduran elli kız ve erkek çocuk derslerini dikkatle dinliyordu. Bu sınıf Londranın her hangi ilk mektep sınıflarından farkıydı. Sınıfların hepsine girdim, ve iki şey gözüme çarptı. Çocukların zekâsı, ve erkeklerle kızların tam bir müsavat havası içinde çalışması.

«Düdük çaldığı zaman kara ve maî gözli Türk yavruları Atatürkün büstü önünden şarkı söyleyerek geçtiler.»

işler için insanın talihî olması.

DiYen bir manâ var.

Güç belâ analara derdimi anlatıyorum. amma çocuklar söz dinlemiyorlar isimlerini elimdeki kâğıtlara yazdıklarım arkadaşlarına nisbet veriyorlar:

— Şükürler olsun ben yazıldım mektebe..

— Ben de öyle..

Ve bir sürü çocuk arkamdan koşarak geliyorlar:

— Abla.. abla neden beni yazmadın?..

— Yazarmı çocuğum.

— Ne zaman?

Artık yalan söylemekten çekinmiyorum. Çünkü başka türlü bu çocukların elinden yakamızı kurtarmak mümkün değil

— Onları mektep için almağa geldiğim zaman..

Biraz ilerliyoruz, hâlâ arkamızdan geliyorlar.

— Onları mektebe almak için ne zaman geleceksin?

— Eylül ayında..

Dar sokaktan çıktık. Şimdi merdivenli bir yola turmanıyoruz..

— TeYZel. TeYZel.

— Abla!.. Abla!..

Çocuklar arkamızdan soluk soluğa koşuyorlar. En önde üç dört kız ortalarından bir tanesinin kolundan tutmuşlar:

— Biraz dur.. geliyoruz bir şey söyleyeceğiz.. Dur kuzum.

Mecbur olup duruyorum. Yanıma geliyorlar. Kolundan tuttukları çocuğu bana göstererek:

— TeYZe diyorlar, bunu yaz mektebe.. hiç birimizi yazmasan bile bunu yaz. çünkü o bizim gibi değil, o her gün annesine «beni mektebe yazdır» diye ağlıyor üstelik dayak da yiyor. O mektebe girmesini çok istiyor.

Bir şey yapamamaktan duyduğum acizinde yalanıma devam ediyorum:

— Onun ismi nedir?

— Şabiha..

Defterime bu ismi kaydeder gibi yapıyorum.

Yazdım işte onu da hepimizi de eylülde gelip mektebe alacağım.

Bu çocuklara ben yalan söyledim ama onların bu emellerini tahakkuk ettirebilecek olanlar vardır.. Fakir ailelerin mektep hasreti çeken çocuklarını onlara tavsiye ediyorum.

Bu çocuklar eylülde mektep bekliyorlar. Onları cahil ellerden kurtarınız.

Suat Derviş

Hâdiseler Karşısında

Tipler

— 6 —

Bu bir marangozdur:

Hatırını sorarsanız:

— Çivi gibiyim!

Diye cevap verir, soy adı keserdir, oğlunun adı Çekiç..

Yolda yürürken karşılaştığı ince belli, uzun boylu, narin vücutlu kadına bakmaz da; iri yarı, tostoparlak doksan kiloluğu alıcı gözle tepeden tırnağa kadar süzer:

— Bir elime düşse..

— Ne yaparsın?

— Vücudunu keser, biçer; mütenasip endamlı dört tane kadın meydana çıkarırım.

Biraz sonra bir adama rastlar; adamın yaradılışından bir bacağı kısıdır, topallıyordur.. Düşünür:

— Bacağın biri öbüründen üç santim uzun, acaba ne yapmalı?

Gene kendi cevap verir:

— Eklemek güç olur; uzun bacağı üç santim kesivermeli!

Galata köprüsüne gelir; Kadıköy vapurlarının yanıştı iskeleye uğrar.. Hava rüzgârlıdır. İskele ileri geri sallanır:

— Biraz tutkal sürselerdi bu kadar sallanmazdı!

Bu sırada yanından geçen çiçek bozuğu kadına gözü ilişir:

— Acemi elinden çıktığı belli, fena rendelenmiş!

Vücudu öne eğik bir adam koluna çarpar; hiddetle adama bakar:

— Ne olacak, diye bağırır, kabahat sende değil, seni yapanda; yaparken şakul kullanmayı unuttu!

Bir kedi gibi Yüksek binalara tırmanan adam

“Kedi ayaklı hırsız,, unvanı verilen Bir Amerikalı İngiliz zabıtasını tam 12 sene uğraştırdı

Dünyanın en tanınmış yıldızlarından biri Holivutta bir binanın on ikinci katında oturuyordu. Kendisine görüşmek imkânsızdı. Jimmi Erayat. Herkesin âciz kaldığı bu işi kolaylıkla halletti ve yıldızla konuşmağa muvaffak oldu.

Çünkü herkes gibi on ikinci kata asansörle çıkıp kapıyı çalmadı. Herkesin gözü önünde binayı tırmandı ve kat kat yükselecek on ikinci katın içine girdi. Yıldız orada bulup konuştu.

Herkes hayret içinde idi ve bu cesaret ona iş temin etti. Çünkü sinemacılar böyle bir adamdan müstağni kalamazlardı. Şu var ki bu çeşit adamlara devamlı iş bulmak kolay değildir.

İşsiz kalınca

Bu yüzden Jimmi sık sık işsiz kalıyor ve bu yüzden her yeri tırmanmaktaki hünelerini başka şekillerde kullanmayı da düşünüyordu. Jimmi bunu aklına koyduktan sonra ikide, birde şunun bunun evine girerek öteberi aşırmağa karar verdi. Her yere kolaylıkla tırmanmakta gösterdiği harikulâde hüner bu düşünce üzerinde sapanlanıp kalmasına sebep oldu. O da durmadan bu işe girişti.

Fakat bu işe başladıktan sonra bir şehirde yerleşmeğe imkân yoktu. Çünkü bir kaç evi veya oteli soyduktan sonra zabitanın kendisinden şüphe edip yakalığa çağrı muhakkaktı. O da, şehir şehir Amerikayı dolaşmağa başladı ve Amerikanın büyük şehirlerini gezip dolaştıktan sonra oradan ayrıldı ve İngiltereye gitti.

Ahbablık ilerleyince

Orada da kendini belli etmeden, istediği her yere tırmandı ve gözüne kestirdiği her evi soydu. Kendisi sevimli ve eli de açık bir adam olduğu için çok geçmeden bir sürü dostlar edindi. Bu dostlarla ahbablığı ilerlettikten sonra onların servetleri hakkında fikir edinmiş, hattâ mücevherlerini nerede sakladıklarını öğrenmişti. Çok geçmeden bu mücevherlerin yerinde yeller esmeğe başladı.

İngilterenin İskotlandyardı, mühim bir hırsızla karşılandığını anlamış ve bu adama «kedi ayaklı hırsız» ünvanını vermişti.

Fakat «İskotlandyard» ın araştırmaları tam on iki sene devam etti.

Kıymetli koleksiyonu çaldıktan sonra
Onun bu sırada yaptığı hırsızlığın en mühimmi, Sir İnliuz Vernherin evinden çaldığı koleksiyondu. Koleksiyon tam bir milyon İngiliz lirası değerinde idi. Jimmi bu mücevher koleksiyonunu çaldıktan sonra pişman oldu. Çünkü koleksiyonun parçaları, herkesin tanıdığı bir şeydi. Bunun, nakde çevirmeğe imkân yoktu. Niha yet Jimmi, Sir Vernherin evine tekrar gir-

miş ve çaldığı mücevherleri yerine koymuştu.

Jimmi bu arada yazı yazmakla da meşgul oldu ve kendi hikâyelerinin her birini 2000 dolara satmağa başladı.

O da bu hikâyelerle «Kedi ayaklı hırsız» imzasını atıyordu.

Bu hikâyeler İskotlandyardın işine yaradı ve ona Jimminin metodu hakkında bir çok şeyler öğretti.

Bunun üzerine İskotlandyard bir sistem dairesinde çalışmağa ve mücevherleri kaybolanlarla görüşmeğe, bunların mücevherlerinden kimlere bahsettiklerine dair malûmat toplamakla meşgul oldu. Hırsızlığa uğryanların bir kısmı bir şey hatırlamadılar. Bir kısmı Jimmiyi akıllarına getirdiler ve onun mücevher bahisleriyle çok alâkadar oldukunu söylediler.

Nihayet bir gece

İskotlandyard Jimmiyi derhal tarassut altına aldı. Fakat tarassut haftalarca devam ettiği halde bir netice vermedi. Fakat İskotlandyard bir işin arkasını kolay kolay bırakmaz.

Nihayet bir gece sekiz saat devam eden bir takipten sonra Jimminin Sir Rişard Mellerin evine girmek üzere hazırlandığını gördüler. Sir Mellerin evi, yüksek bir duvarla çevrilmişti. Fakat Jimmi duvarı bir kedi gibi tırmanmağa başladı ve çok geçmeden kayboldu.

Zabita Jimminin dönmesini bekledi. Çünkü otomobilini o tarafa bırakmıştı. Bir saat sonra sirtında bir torba taşıyan biri görüldü. Zabita memnundu. Çünkü bir cürmü meşhut yapıyordu.

Jimmi evvelâ torbayı atmış, sonra yere inmiş, ve otomobiline doğru yürümüşü.

Zabita memurları Jimmiyi kuşattılar ve yakaladılar. Jimmi muhakeme edildi ve suçlu olduğunu itiraf ederek üç yıl hapse mahkûm oldu.

Urfada halkevi faaliyeti

Urfa (Hususî) — Halkevi binası dahilinde açılan kütüphanede, dört bin cilt kitap vardır. Kütüphaneye yurdun muhtelif şehirlerinde çıkan gazete ve mecmualar da gelmekte ve halk bu suretle dünya hâdiselerini takip etmek imkânını bulmaktadır.

Şehrimizde de Yenilik adında bir gazete çıkmaktadır. Fakat, bu gazete ihtiyacı karşılamadığından Halkevi haftada iki gün çıkan bir gazete çıkaracaktır.

Birecik ve Siverekte açılan Halkevleri salonu birer okuma odası haline konulmuştur. Halk, boş vakitlerini, burada okumakla geçirmektedir.



Şehir içindeki mezarlıklar

Düğüncemi kaydetmeden evvel havadisini aynen alıyorum:

«Belediye şehir içinde, küçük camilerin avlularındaki ve cadde üzerlerinde, mahalle içerlerinde bulunan mezarlıkların kaldırılmasına çalışmaktadır.

Küçük Lângada Abdullah camii yanında bulunan mezarlıklarla Aksaraydaki Valde camii mezarlığının Silivri kapıdaki mezarlıklara kaldırılması kararlaştırılmıştır.»

Mezarlıklar meselesi, belediyelerin günlük şehir vazifelerinden tamamen ayrı, bir milletin tarih ve kültürü ile alakadardır:

1 — Bazan mezarlık yerinin tarihi bir kıymeti olacaktır: Şehzadebaşı civarındaki Yedi Şehitler gibi. Beş asırlık bir anıneye göre İstanbulun fethi günü, şehre ilkönce ayak basan yedi sekban neferi, kethüdaları Hıdır oğlu Hamza ile beraber yalın kılıç surlardan buraya kadar gelmişler ve burada şehit olmuşlar. Onların hatırası asırlarda yaşamış ve ikinci Mahmut zamanında olduğunu tahmin ederim, buraya temsili mahiyette bir mezar yapılmış ve mezar taşına şu kitâbe yazılmıştır:

«Hüvel Hallâkubaki Kethüdayı şühedayı sekban Hamza bin Hızır hazretlerinin ruhuna fatiha. Sene 857.»

Bu mezar yerinden oynatılır mı?

2 — Bazan mezar, Türk tarihinde yer alan bir Türk büyüğünün kabri olacaktır; meselâ: Yeni cami gibi bir şaheser âbidenin mimarı olan Davut ağanın mezarı gibi.



Şehzadebaşı civarındaki Yedi şehitler mezar taşı

Mustafa paşa tekkesi civarında yeni bir yol açılırken bu büyük Türk mimarının kabri de yola alınmış, kabir taşını okuyan bir zat müzeler müdürlüğüne haber vermiş. Taş müzeye nakledilmiş midir, bilmiyorum.

Bursa belediyesi de Deveciler mezarlığının hâl yapmıştır. Bu mezarlıkta on yedinci asır ortasında yaşamış olan müverrih Kara Çelebi Zade Aziz Efendi yatmakta idi. O Aziz Efendi ki Artist ve orijinal bir büyük muharrir olduğu kadar vazifelerini suiistimal etmiş Sultan İbrahimi yüzüne karşı tahkir edecek bir medeni ve siyasi celâdet sahibiydi. Acaba kemikleri ne olmuştur, kabir taşı nerededir?

3 — Bazan kabir taşı, yazısı ve şekli cihetlerinden bir san'at eseri olacaktır. Bu bakımdan da bu taş müzelerimizin malıdır. Fakat ne kadar yazıktır ki müzemizde Türk kabir taşlarının bir koleksiyonu yoktur. Meselâ: Kadın ve erkek taşları olmak üzere yapılan umumi bir taksimden sonra 16, 17, 18, 19 ve 20 inci asırlar üzerine kronolojik ikinci bir taksim yapılarak, Vezir, ülema, esnaf, yeniçeri vesair askerî sınıflar ve muhtelif serbest meslek erbabının taşları diye bir salonda, bir binada toplanmamıştır.

Bu mesele, bu sütundan ziyade bir müzahabenin mevzuudur.

İstanbul şehri içindeki mezarlara, tarihçilerden ve arkeoloğlardan mürekkep küçük grupların daimi kontrolü temin edilmedikçe dokunulmamalıdır; ve dokunulmaz da ümidindeyim.

Reşad Ekrem Koçu

“Son Posta,,nın müsabakası: 40 Tarihî Vak'a ve 40 Tarihî Tablo 25 - Orfe ile Öridis



Orfe, Trakya krallarından Odag'ın oğlu idi. Büyük bir musikişinas olan bu delikanlı, kitarasından öyle cana yakın nağmeler çıkarırdı ki vahşi hayvanlar ayaklarının dibine gelip yatarlar, kuşlar dallardan sarkarak onun şarkılarını dinler, rüzgâr nefesini keser, ve sular akışını durdurur, ağaçlar dallarını bu nağmelere uydurarak tatlı birer raksa başlarlardı.

Sevgilisi Oridis'in vakitsiz ölümü, Orfeyi deli gibi yapmıştı. Eline kitarasını alarak yeraltı âlemlerinin, cehennemlerin tanrısına, ayrıntı acılarının en yanık bestelerini çaldı. Yeraltı âlemlerinin tanrısı, Orfenin kınlanmış gönlünü daha ziyade parçalamak istemedi; ona, zaten yapamayacağı bir şart koşarak sevgilisini teslim etti: Yer yüzüne çıkıncaya kadar Oridis'in yüzüne bakmayacaktı.

Orfe, kollarının arasına bırakılan bir kadının yüzüne bakmadan yer yüzüne çıkan yollarda yürümeye başladı. İki eliyle omuzlarına sarılmış ve vücudunun ağırlığını Orfenin koluna bırakmış olan güzel Oridis hiç bir şey söyleyemeyerek onunla sanki sürüklenir gibi geliyordu. Bu korkunç yol, artık bitmek üzere idi. Oridisin yüzüne hasret olan Orfe daha fazla dayanamadı. Başını çevirip sevgilisinin güzel yüzüne baktı:

Omuzlarında bağlanan eller birdenbire çözülmüş, kolundaki vücut bir du-

man gibi kaybolmuştu. Ve Orfe hiç bir şey görememişti. Orfe duman gibi silinip yok olan sevgilisinin arkasından koşmak istedi. Fakat geldiği yol da kapanıvermişti. Orfe yeryüzüne bir çılgın gibi çıktı. Artık ebediyen kaybettiği Oridisin acısı ile kırlarda başı boş dolaşmağa başladı.

Trakyanın en güzel kızları onun acısını gidermeğe çalıştılar. Fakat Orfe onların hiç birisini görmüyordu. Nihayet Trakyalıların büyük bayram gecelerinden birinde, Trakya kızları bol bol şarap içmişler, sarhoş olmuşlar, eğleniyorlardı. Orfenin yine gamlı türküler söyleyerek geldiğini görünce üzerine atıldılar. Onu öldürdükten sonra kafasını kesip Hebre suyuna attılar (Ege mitolojisi).

Orfenin bir hazin macerası binlerce yıldanberi binlerce san'atkâra ilham vermiştir. Orfenin aşkı tablolar, heykeller ve operalarla anlatılmıştır. Yukarıda bulunan R. Beyschlag'ın tablosu bunlardan biridir. Büyük Fransız ressamı Poussin'in de «Orfe ve Oridis» diye bir tablosu vardır.

İtalyan şâir Calzabigi'nin üç perdelik lirik bir dram olan «Orfe» sini de Gluck bestelemiştir ki büyük musikişinasın en güzel eserlerinden biri olarak sayılır.

H. Crémieux'nün «Cehennemlerde Orfe» adındaki operasını Offenbach bestelemiştir.

Reşad Ekrem Koçu

Hapishanede esrar lülesi

Umumi hapishanede mahkûmleri ziyarete gidenler, hapishane müdürü yetinin sıkı kontrolüne tabi tutulmaktadır. Buna rağmen, içeriye girmesi memnu şeyler sokmaktadırlar. Mahkûmlerde, bunları içeride, satmakta, bir nevi ticaret yapmaktadırlar.

Geçenlerde Aya Ahmet isminde bir mahkûmun karyolası araştırılmış, esrar lülesi bulunmuştur.

Yapılan tahkikatla da, mahkûmun bu lüle ile mahkûmlara esrar içirttiği tesbit edilmiştir.

Dokuzuncu ihtisas müddeiumumi sisi tarafından Aya Ahmet aleyhinde dava ikame edilmiştir. Yakında duruşmaya başlanacaktır.

Fatihte ve Davutpaşada hırsızlık

Fatihte Haraççı Kara Muhiddin mahallesinde oturan Remzinin evine hırsız girmiş, bir miktar mücevherat çalıp kaçmıştır.

So günlerde Aksarayda, Davutpaşına semtinde de bir kaç hırsızlık vak'asına tesadüf edilmiştir. Zabita bu hırsızları ehemmiyetle aramaktadır.

Kazalar

Bostancıda Nikonun sucuk fabrikasında çalışan Hristo oğlu Lunnan, av tüfeğini duvara asarken tüfek patlamış, Lunnan ayağından yaralanmış, Nümune hastanesine kaldırılmıştır.

★ Fenerde Şerbetçi sokağında oturan kunduracı Hasan merdivenden düşmüş, ayağı kırılmıştır.

GÖNÜL İŞLERİ

Seviyorum Fakat Evlenemiyorum

«Arkadaşlığımız henüz bir kaç aylık olmakla beraber, gayet samimi olarak seviyoruz. Fakat ailevi vaziyetim evlenmemize hiç te müsait değil. Bu vaziyet karşısında ona bu şeye ümit vermek te istemiyorum. Kendisine hakikati olduğu gibi anlatarak sevgimize bir niha yet vermek ve birbirimizi unutmamız lâzım geldiğini söylemek fikrindeyim. Siz ne dersiniz?»

Hulûsi

Doğrusu budur amma, keşki bunu sevmeseden evvel yapsaydınız. Kız sevdiikten sonra bakalım kolay kolay sizden uzaklaşabilir mi?

★

«27 yaşındayım. Kimsesizim. Memu-

rum. Ne malım, ne mülküm var. Vazifem icabı gece gündüz çalışıyorum. Bu şerait dahilinde evlenmeğe imkân görmüyorum. Halbuki bir müddet daha evlenmesem evlenme zamanını geçirmiş olacağım korkuyorum.

Ankara: A. R. B.

Bir erkeğin evlenme vakti geçmez. Fakat vaziyeti müsait olmadan evlenmeğe kalkması hata olur. Onun için acele etmeyin. Evlendikten sonra para biriktireceğinizi zannediyorsanız bunu da ummayın. Evlilik bekârlıktan daha tasarruflu bir hayat değildir.

★

Zonguldak F. D. R.:

Gazete sütunlarında bulunacak kızla evlenilemez.

Evlenmek için kızı, ailesini, kızın hayat ve mazisini bilmek lâzım. Gazete sütunlarında ancak macera arkadaşı bulunabilir, hayat arkadaşı değil.

TEYZE

MİZAH

Genç Kalacak

Başı saçsız söyledi:
— Ben her vakit genç kalacağım.
— Bu nasıl olacak?
— Saçların yok ki beyazlaşsın da ihtiyacı gözüküyem.

Vay Hain

— Size yalan söyleyemiyeyim, sizden evvel ben bir kocaya daha varmıştım, bütün paramı çalıp kaçtı.
— Va hain vay, benden evvel davranmış!

Niçin

— Yeni hizmetçin nasıl?
— Her sabah saat beşte kalkıyor.
— Çalışmak için mi?
— Hayır beş bu - çukta kapıya gelen kasabın çarçüle kur yapmak için!

Her halde

— Maçlarda ha - kem gözlük tak di - ye kimler bağırır..

— Her halde göz - lükçülerin reklâmçı - ları olacak!



— Tahammül edilmez bir hizmetçi idi, kapıları tak tak vururdu.
— Koğdunuz mu?
— Hayır, kapıları çıkarttırdık!

— Kayınvaldeyi nasıl? Kendisini görmiyeli on sene oluyor..

— Ne mutlu sana!

— Şu zencinin başı yarılmış hemen dikiverin..

Zarar Yok

Piyano çalan bayan bana döndü:
— Musikiyi sever misiniz?
— Diye sordu, cevap verdim:
— Pek çok, fakat zarar yok, siz çal - makta devam edebilirsiniz!

Sabırsız

Sabırsız âşık, sevgilisine mektup yazdı:
«Senden mektup almakta gecikersen o kadar üzüliyorum ki tarif edemem; ne olursun bu mektubun cevabını daha mektubu almadan postaya ver...»

Sebeb

— Bir zenci ile evleniyormuşsun doğru mu?
— Evet!
— Buna sebep ne?
— Eski kocamın yasını tutacağım!

Kâğıt Sepeti

Miyop bayan şap - kacı kızı işaret etti:
— Bu şapka hoş - ma gitti işte, onu ç - karın!
— Affedersiniz bay - yan kâğıt sepetini gös - teriyorsunuz.

Klâkson

Hususi otomobile yoldan geçen ba - yam çağırdı:
— Otomobile bininiz, size ne güzel şeyler söyleyeceğim..
— Otomobilinizin klâksonu henüz çı - karılmadıysa hay hay..
— ??????
— Söyleyeceğiniz şeyler hoşuma git - mediği zaman klâksonu çalıp polisin gelmesini temin etmek için!



— Bu mahallede güzel bir kıızı oldu - ğu söylenen bayan sizsiniz değil mi?
— Hayır annemdir.

Hareket

Bizim Sait Kesler artık hazır sigara iç - miyor, tütün ahyor, sarıyor; merak et - tim:

— Sait, dedim, neye hazır sigara içmi - yorsun da sarıyorsun?

İzah etti:
— Son günlerde fazla şişmanladım, doktor hareket tavsiye etti. Sigara sar - mak ta bir nevi hareket değil mi?



— Saç gözlük takmaya beşyahlı - danberi çok para sarfediyorum.
— Neye?
— Gümüş liraları, on kuruş yerine ve - riyorum.

BU YAZ

Anlaşalım güzel kız,
Gel bu yaz bu yaz bu yaz;
Seninle biz yapıyalız;
Hiç deme, olmaz, olmaz..

Gezelim Ada, Moda.
Bazan da sofa oda,
Ha burada, ha orda..
Birazcık biraz biraz..

Kol kola, hem baş başa;
Dağ tepe aşa aşa;
Desinler bize yaşa..
Ah bu yaz bu yaz bu yaz!

★★



— Sen benim hayatımın güneşisin..
— Gene kâr ettin.
— Kâr mı ettim?
— Evet, yanman için plâja gitmene lüzum kalmıyacak!

İkisi Birden

Bayan hizmetçiye sordu:
— Termometrelere baksa - na, hararet ne kadar.
Hizmetçi gitti, geldi:
— 50!
Dedi, bayan şaşırıldı:
— Nasıl olur?
— Salondaki 20 gösteriyor, balkondaki de otuz. İkisi bir - den elli etmedi mi?

Kilitler

Mütecessis söyledi:
— Kapı kilitlerini hiç be - şenmem.
— Neye, ne kusuru var?
— Daha ne kusuru olsun, bir tek anahtar deliği yapıyor - lar. Halbuki insanın iki gözü olduğuna göre iki göz uyacak tarzda yan yana iki anahtar de - liği yapmalıdır.



— Acaba Havva sarı saçlı mı idi, yoksa siyah saçlı mı?
— Her halde siyah saçlı olacak; o zaman daha oksijenli su icat edilmemişti.

Hakkı Var

Yemeği elile yiyordu, gar - son yaklaştı:
— Affedersiniz, dedi, eliniz - le yemeyeniz iyi olacak, müş - terilerimiz bu halden şikâyet ediyorlar.

Kızdı; garsona bağırdı:
— Elinizle yemeyin, de ne demek, sizin elinizle yiyecek değilim ya!

Acınacak hal

Evlendikten sonra:
Erkek — İlk defa sana na - sıl ilanı aşk ettiğimi hatırlıyor musun?
Kadın — Hiç hatırlamaz o - lur muyum?
Erkek — Demek hoşuna gitmişti.
Kadın — Tabii, o gün öyle acınacak bir halin vardı ki.. Ne söylediğini bile bilmiyordun!

TIBBÎ BAHİSLER

RUH HASTALARI

Eter sarhoşluğuna tutulan bir doktorun acı akibeti

Eter koklayan aile kadınları arasında rüya zamanlarında evinin kapısını açarak sokağa veya bahçeye çıkarak, rastgele duyduğu bir sese kendini bilmiyerek ve düşünmiyerek bırakıverenlerin ayıldıkları zaman bir toprak veya gübre yığını üstünde buldukları görülmüş sahnelerdendir

Yazan: Doktor Etem Vassaf

«Lokman ruhu» Eter sarhoşluğu: Kibar sınıfa mensup sinir buhranları geçiren kadınların bir çoğuna dikkat ederim çantalarında küçük bir şişe kolonya ve yanı sıra bir küçük şişe de Lokman ruhu (Eter) taşır.. İstedikleri yapılmadığı vakitlerde ve canları sıkıldığında zaman, kocasına kızdığı zaman, veyahut âşkı ile darıldığı gün çarçabuk geliveren çarpıntılarını, hiçkırta hiçkırta ağlamalarını Lokman ruhu ile geçiştirmeye uğraşırlar.

Bir kaç damla Lokman ruhundan biraz su içine damlatarak içince içlerinin ferahladığını söylerler, ve bu suretle Lokman ruhunun ferah verici içi serinletici tesiri iradesi zayıf ve ekseriya da kadın ve genç kızlar üzerinde alıştırıcı bir tesir bırakır.. Güzel kokuya âdeta bayılırlar ve artık gün gelir ki içi sıkılmasa da bu güzel eter kokusunu koklamak bir ihtiyacı tabii halini almağa başlar.

Küçükük mendillerinin üstüne bir kaç damla damlatmak ile başlayan bu korku ipilâsı küçük şişelerin kifayet edemeyeceği kadar çoğalan bir masraf kapısı açar.

Eter koklamak suretiyle ayrı ve hususi bir keyif duyan bu yüksek cemiyet sınıfı Eterin zararını bildikleri halde alıştıkları bu itiyattan kendilerini bir türlü kurtarmak istemezler.

Sinema localarında, opera salonlarında, bir facia seyrederken çoğalan teesürlerini dindiren Lokman ruhunu en yakın bir arkadaş ve Eter kokladıkça daldıkları hayal içinde bir kudret diye tasvif ederler.

Eter tıbda ameliyat yapılacak bazı hastalara istirahat duyurmamak için bazen koklatılan bir ilaçtır.

Anı baygınlık zamanlarında da bir kaç damlası veyahut bir ampulü kan ve kalb teşevvüşlerinde yardımcı ve kurtarıcı bir tesir verir. Fakat devamlı kullanılış ve tıbbi miktarını geçince dimağdaki teneffüs merkezi üzerine uyuturucu tesiri noktaî nazarından tehlikelidir. Teneffüsü ve nihayet kalbi durdurabilir.

Bu korkunç neticesini düşünerek tababet eteri ameliyat esnasında kullanılmamağı tercih etmektedir.

Etere alışanlar: Koklamak suretiyle aldıkları zaman koku sinir vasıtasıyla dimağın intikal edince bir neş'e ve tenbih uyanır. Fakat arası çok geçmeden kendilerini kaybederler. Artık rüya devri başlamıştır. Yeşil ağaçlı bahçelerde gül ve çiçek, kokuları içinde gezindiklerini dans ettiklerini zannederler. Galet hislerle dolu olan bu rüya içinde kuş seslerinden bir orkestra dinlerler. Müzik, tatlı ve şehvi hayallerle dolu olan bu ikinci rüya âlemi insanları hayatta erişilmez saadetslere pek kısa bir zaman içinde ulaştıracağı için eteri terketmek istemezler..

Eter koklayan aile kadınları arasında rüya zamanlarında gece evinin kapısını açarak sokağa veya bahçeye çıkan kulaklarında rastgele duyduğu bir sese kendini bilmiyerek ve düşünmiyerek bırakıverenlerin ayıldıkları zaman bir toprak veya gübre yığını üstünde buldukları görülmüş sahnelerdendir.

Bir sair filmenam gibi yollara düşen iradesi bozuk eter sarhoşları, Lokman ruhu hastaları eteri koklamadıkları zamanlar hayatlarında daima neş'esiz, merdüngrizdirler kimse ile konuşmak istemezler. Eteri tedarik etmek için yapmadıkları çare baş vurmadıkları hile kalmaz. Eter alışkanları diğer keyif zehirleri arasında korku verecek kadar fazla olmadıklarını görüyoruz.

Bu zehre iradesiz, psikopan erkeklerden hem de meslek ve mevki sahibi arasında da tesadüf ediyoruz.

Avam sınıfı günlük ekmeğini tedarik etmek endişesiyle uğraşırken kibar irade-

sizler Lokman ruhunun eczacıdan ve hekimden tedariki için avuç avuç para dökerler.

Bir Doktorun Macerası

Eter alışkanları arasında bir meslek arkadaşımı hatırlarım. Mektepte başı ağrıdığını behane ederek ve yaptığı işin de kötü bir şey olduğunu düşünerek gizli eter koklar ve uyuklardı. Bir gün:

— Bundan ne duyuyorsun? diye sordum.

— Uyanık iken duyulmayan bir zevk, yeşil bir cennet başka bir dünyada başka bir âlemde yaşıyorum, dedi.

— Yapmazsan olmaz mı?... Vazgeçsen..

— Elimde değil.. Buna nasıl alıştığımı bilsen.

— Anlat ta bileyim.

— Zengin bir aile kadını ile tanıştım. Tıb talebesi olduğumu görünce benden eter hakkında izahat istedi. Koklayıp koklamadığımı sordu.

Hayır dedim. Kadını çıldırmasıya sevmeye başlamıştım, arzusunu kıramadım. Beraber başladık. O bugün başka bir yere seyahate çıktı fakat ben onunla başlayan bu hatırayı bırakamıyorum. Rüya hep onunla buluşuyorum.

İradesi zayıf olan bu arkadaşın nihayet bir gün evlenip çoluk çocuk sahibi olduktan sonra bir sahil şehride, birdenbire öldüğünü işittik.. Bu arkadaş da eter sarhoşluğu itiyadı aramızdan ayrıldı. Ne yazık ki keyif veren eterin kurbanı olan bu hekim de hem ailesini hem de çocuklarını düşünmedi. Ve memlekete yapacağı vazifesini de ihmal etti..

Eter koklama itiyadı yüzünden yine yuvasını bozmuş kocasını terketmiş sefahate ve gizli evlere umumî fuhuş hayatına atılmış kadınlar eksik değildir..

Avrupadan medeniyetin bir hediyesi gibi İstanbula gelen buradan da Anadolu'ya dağılan bu itiyadın önüne geçmek evvelâ hekimlere sonra da ecza tacirlerine düşen bir vazifedir.

Keyif veren zehirlerin zararlarını vakalarile halk tabakaları arasında mektep salonlarında samimi konferanslarla ilân etmek de kültür rehberlerinin muallimlerin vazifeleridir.

Dejenereleri tanıyalım. İkimizde yaşayan iradesizleri irade sahipleri hekimler yardımcı bir kuvvet halinde işlahe çalışmalıdır. Keyif veren zehirlerle mücadele o zaman kolaylaşır bu suretle hem alışkanları kurtarırız ve hem de genç nesli zehir belâsından uzaklaştırmış oluruz.

Doktor Etem Vassaf

Bigada Arıcılık

Köylülere örneklik kovanlar dağıtıldı

Biga (Husuşi) — Tekirdağ'dan getirilen fenni arı kovanları, veresiye olarak dokuzar liraya bütün köylülere tevzi edilmektedir.

Bu kovanlar, muhtarlar teslim edilirken ekim işleri memuru tarafından ne yolda kullanılacağı tarif edilmekte, içindeki taksimata dair tafsilât verilmektedir.

En son sistemde yapılmış olan bu asri kovanlardan halkın azami derecede istifade göreceği ve bal istihsalâtının fazlalaşacağı temin edilmektedir.

Yazan: Orhan Selim

KAN KONUŞMAZ!

Son Postanın Edebi Tefrikası: 16

2 — Politikada, yalnız İmalatlı Saidin Şeriatçılarla kargası değil, kolu Çatalcada parçalanmış Ahmed de vardır. Mektedir taşı en uzağa atan, tornada en ayarlı iş çıkaran ve şimdi kemiklerinin yarısı Çatalca topraklarında, yarısı Merkez hastahanesinde kalan bu kolun ne İttihatçı, ne İtilâfçı oluşundan Ahmede bir fayda yoktur...

...Nuri ustaya kapıyı anası açtı. Usta taşığa girer girmez:

— Ana, dedi, birazdan benim çirak gelecek. Sen sefer tasına yemek koy. Bir Ahmed vardı hani, Merkez hastahanesindeydi. O, geldi. Beraber çalışacağız. Benim dükkânın üstünde kalacak. Ben de eve geleceğim artık.

Ustanın anası mırıldandı:

— Sanki kaç gecedir niye gelmedin? Evde nikâhlı karın var.

Usta cevap vermedi. Anası, Ahmede gönderilecek sefer taslarını hazırlamak için mutfağa giderken o da yakarı çıktı. Kapıyı bilhassa gürültüyle açarak cumbalı odaya girdi.

Gülizar sedirin yanında ayakta duruyor. Başında beyaz bir örtü var. Sokak kapısı açılınca cumbadan bakmış ustanın geldiğini görmüştü. Sonra merdivenlerden çıkan ayak seslerini duyunca hemen fırlamış yerinden, başını sıkı sıkıya örterek oda kapısının açılmasını beklemişti.

Usta, dile gelen kedi hikâyesine rağmen skıyordu. Gülizara tek gözünün ucuyla bakarak:

— Buyrun, oturun, dedi.

Gülizar oturdu. Usta da bir iskemleye ilişti. Sustular.

Gülizar:

— Safa geldiniz, dedi.

Usta, «hakikaten dile gelmiş bir kedi gibi konuşuyor» diye düşündü ve cevap verdi:

— Teşekkür ederim.

Sonra, («Sefa geldiniz»e «teşekkür ederim» diye cevap verilmez galiba») diye düşündü:

— Sefa bulduk, dedi.

Sonra, bu «Sefa geldiniz, teşekkür ederim, sefa bulduk» la başlıyan konuşma ustaya kendi evinde değil, teklifli bir misafirlikte bulunuyormuş hissinin verdi. Sıkıldı. Bunaldı. Sustular.

Sokak kapısı çaldı. Gülizar kalktı yerinden. Usta:

— Benim çirak olacak, dedi. Zahmet etmeyin. Annem aşağıda zaten.

Gülizar yine oturdu yerine.

Gülizarın oturup kalkışında gözle görülecek bir ağırlık var. Entarisinin altından karnının şişkinliği adam akıllı belli...

Ustanın gözü bu kabarmış kumaş parçasına ilişti. Gülizarın karnında bir çacuk taşıdığı, Gülizarın bir çocuk doğuracağını, şimdiye kadar yalnız bir lâf ve lâkırdı çerçevesi içinde bildiği şeyin gözle görülür, elle tutulur bir hakikat olduğunu anladı. Ve birdenbire: «Çocuk erkek olursa adını Cemal korusun!» diye düşündü. Sonra, Seyfi Beyin ismi geldi aklına. «Şu herifi bir görsem, dedi, acaba nasıl şey?..»

Yemeği mutfakta yediler.

Sofrada otururlarken - çünkü bilhassa Câvur Cemal hocanın ısrarıyla evden sini kalkmış, masada yemek yeniyordu - Ustanın anası, Gülizara çığırttı:

— Ne o kızım? Başını ne diye örttün öyle? İnsan kocasından kaçır mı? Bir yemeni bağlasan yeter. Çıkar şu başörtünü.

Gülizar başörtüsünü çıkardı.

Sarı yemenisinin altından abanoz gibi siyah iki kalın örgü sırtına sarktı. Kalın, siyah örgülerin kıvrımlarında tavandan sallanan asma lâmbanın ışıkları var.

Nuri usta yan gözle bu saçlara baktı ve Gülizarı birdenbire çirak çiplak görüyormuş gibi oldu.

Usta şimdiye kadar dört defa çap-

kınlık yapmış, dört defa satılık kadın etinden tatmıştı. Sonuncusu, bir yıl önce Galata evlerinden birinde çok sarışın ve şişman Lehli bir kadın. Kadının, yumurtası fazla kaçmış paskalya çöreği gibi bir vücudu vardı. Ondan ötekilerinden ikisi Rum ve biri Ermeniydi.

Fakat usta şimdi Gülizarın çıplak saç örgülerine bakarken, bu kadınlar dan hiç birini değil, anasıyla kadınlar hamamına son gidişini, bir rüya bulanıklığı içinde, hatırlar gibi olmuştular.

Aşağı yukarı on dört yaşında çelimsiz bir çocuktur. Hamam sıcak. Kubbe-lerde küçük memeler gibi cam pencereler. Duvarlar terli. Su sırlı. Bugün. Yollu yollu peştemallar kımlıdanıyor, ıslak vücutlara yapışmış peştemallar. Saçlarda sabun köpükleri. Takınyaların ve kurnalara çarpan tasların çıkardığı sesler.

Yan taraftaki kurnanın başında bir peştemal düştü. Sıcak, terli buğunun içinde, buruşuk bir tül arkasından görünüyormuş gibi, çıplak bir kadın vücudu nefes almakta. Küçük, yuvarlak karnı, orta yerinden ince bir sicimle sıkılmış gibi. Kalçanın üstünde siyah, iri bir ben var. Aşağı yukarı on dört yaşındaki çelimsiz çocuk bakıyor. Çocuk, ince bir sicimle orta yerinden sıkılmış gibi katlanan yuvarlak karna ve kalçanın üstündeki siyah bene öyle dalgın, öyle sersem ve o kadar belli ederek bakıyor ki nezleli, şirret bir kokarısı sesi, anasına çıkıyordu:

— Hanım, hanım, gelecek sefere çocuğun babasını da getir!..

İşte Nuri usta şimdi Gülizarın birdenbire örtüsüz, çıplak bir vücut gibi ortaya çıkıveren iki kalın saç örgüsü karşısında, hamama babasını da getirmesi tavsiye edilen çocuğun duyduğunu duymaktadır.

Gülizar yemek yerken başı tabağın üstüne eğilip kalkıyor, siyah örgüler kımlıdanıyorlar.

Ustanın anası birdenbire sanki yüksek sesle kendi kendine konuşuyormuş gibi:

— Bugün Nuri Beyinkiler geldi, dedi.

Usta, silkinerek, sordu:

— Nuri Beyinkiler mi? Hangi Nuri Bey?

(Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Pazartesi

İç sıkıntıları Sinir zafiyeti

Gelen hasta; Bir dairede memur, dört senedenberi hiç vazifesi başından ayrılmamış. İzin almamış.

1 — İstihast bozuk.
2 — Uykusu bazan iyi, bazan hiç yok.
3 — Umumi hayatında bir memnuniyet duymuyor.
4 — Muhitile münasebatını da azaltmış.

Daimi bir makine halinde çalışan ve bulunduğu dairedeki masasına kollarını dayıyarak koltuğundan uzaklaşmayan ve gündün güne çöken bu hastadaki iç sıkıntısı bir sinir bozukluğu yapmış.

Kendisine iki ay istirahat verdim. Deniz banyosu, kürek çekmek, çamlıklarda gezmek, neşeli arkadaşlarla beraber kafasını yormaksızın arkadaşlık etmek. Arastra ava çıkmak, tavsiye ettim. Hiç ilaç kullanmadı. Bir ay sonra o kadar neşeli ve hayatından o kadar memnundu ki...

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Yunanistanda Partiler arasında faaliyet arttı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Dün Liberal partisi lideri Sofulisi ziyaret eden papa Anastasyu bu hususta bazı tekliflerde bulunmuştur. Papa Anastasyu, memleketin selâmeti namına, ahali ve Liberal partilerini beş sene müddetle mecburi birleşmelerini, tadil edilmekte olan kanunu esasıye bu hususa dair bir madde honulmasını ileri sürmüştür. Sofulis bu teklifi reddetmiştir.

Bu son günlerde siyasi kaynaşmalar yeniden hararetlenmiştir. Liberal partisinde Metaksas hükümetine karşı bazı hoşnutsuzluk izhar edilmeğe başlanmıştır.

Parti lideri Sofulis yarın başbakan general Metaksası ziyaret ederek, vaidlere rağmen, muallakta bulunan bazı meselelerin henüz halledilmemiş olmasının sebeplerini soracaktır.

Sofulisin, başbakandan alacağı cevap üzerine, Liberal partisi hükümetine karşı vaziyeti taayyun etmiş olacaktır.

Amele sınıfı için fedakârlık
Atina, 14 (A. A.) — M. Metaxas, ticaret ve sanayi odaları reislerini kabul etmiştir. M. Metaxas, burjuvazinin refah içinde bulunan sınıfların amele sınıfı lehinde bazı fedakârlıklara katlanmaları lâzım geldiğini söylemiş ve parlamento rejiminin greve en ziyade uygun rejim olduğunu ilâve etmiştir.

Amele ücretleri arttırılacak
Atina, 14 (A. A.) — Ticaret ve endüstri odaları, amele ücretlerinin arttırılmasını teklif etmek üzere devlet, patron ve işçi murahhaslarından mürekkep bir komitenin teşkili için başbakan tarafından yapılan teklifi kabul etmişlerdir.

Mareşal Badoglio Millî Müdafaa Bakanı oluyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Korporasyonlar bakanlıklarını bıraktığı gibi zecri tedbirlerin yakında kaldırılması üzerine deniz, hava, kara kuvvetleri bakanlıklarını da bırakacaktır.

Anlaşıldığına göre memleket müdafaaaya ait bu üç bakanlık birleştirilecek ve mareşal Badoglio millî müdafaa bakanı olarak bunların başına getirilecektir.

Baron Aloizinin yakında Paris elçiliğine tayin olunacağı da bildirilmektedir.

Casusluk**Macaristanda 2 Çek bir Romanyalı ve bir Yugoslav mahkûm**

Peşte, 14 (A. A.) — Askerî mahkeme casusluk cürmünden dolayı 8 kişiyi üçten on seneye kadar hapse mahkûm etmiştir. Bunlardan ikisi Çek, biri Romanyalı biri de Yugoslavdır.

Adisababadaki İngiliz Elçisi mezuniyetle Londraya geliyor

Roma, 14 (A. A.) — Adisababadan bildiriliyor:

İngiliz elçisi M. Sydney Barton, tatalını İngilterede geçirmek üzere 17 haziranda buradan hareket edecektir.

Sefaret başkâtibi M. Roberst, maslahatgüzar olarak kendisinin yerine tayin olunacaktır.

Sovyetlerin yeni kanunu esasisi hakkında münakaşalar

Moskova, 14 (A. A.) — Tass ajansı bildiriyor:

Bütün Sovyetler birliğinde yeni kanunu esasî projesi hakkında münakaşalar başlamıştır. Bu münakaşalara iştirak edenler, Stalin'in idaresinde hazırlanmış olan projenin Sovyetler birliğinin artmış olan kudretini aksettirmekte olduğunu kaydediyorlar.

**ARTIK YAZABİLİRİM!
Güzel Kamelya nasıl öldürüldü?**

Yazan: Ermel Talu (Ercümend Ekrem)



Bir zamanlar Parlamento dairesi, şimdi de Güzel Sanatlar Akademisi olan Fındıklıdaki Saray

Ve bir çocuk tehâlüki ile, hemen ilâve etti:

— Şimdi, ne yapacağız?

Bu gibi işlerde kat'iyen zorluk çekmeyecek kadar pişkin bir adam olan Andon:

— Paşacığım! dedi. Yapılacak iş pek basit. Yalnız, efendimizden, bir parçacık sabırlı olmanızı rica edeceğim.

Paşa gülmüştü.

— Meselâ: Ne kadar? diye sordu.

— Çok, çok, bir hafta. Nihayet on gün.

— Amma ettin, Andon?

— Ey, öyle, paşam! Mübarek ağzınıza düşmesi için, meyvanın olgunlaşması lâzım.

Ben, şimdi ona sizden bahsedeceğim. Zaten gördü ya? Fakat bir daha göstereceğim. Kendisine, sizin de onu beğendiğinizi - ağzımdan bir sır kaçırıyormuşum gibi - söyleyeceğim. Sonra da bir emri vâki yapıp ikinci bir yerde karşılaştıra-

ğım.

— Andon, bana masal okuma!

— Yok paşam! Estağfirullah! Hiç siz, Andonun velinimetine karşı kusur ettiğini gördünüz mü? Ben sizden bunca lütfü gördüm. Size, köpek gibi bağlıyım!

— Eksik olma Andoncuğum, amma.. bu işi yüzüne, gzüne buluşturacaksın gibime geliyor.

— Hiç merak etmeyin!

— Haydi, pek âlâ! Öyle olsun!

Andon, bir iki dakika durdu, düşündü.

Derken:

— Paşam! dedi. Yarın akşam Konkordiya tiyatrosuna gelemez misiniz?

— Ne olacak?

— Oraya iyi bir İtalyan opera kumpanyası geldi. Yarın akşam da Karmen'i oynuyorlar. Güzel müzik dinlersiniz. Sonra da..

— Sonrası nedir?

— Madam Kamelya ile karşı karşıya avansen localarda oturup birbirinizi uzaktan olsun, doya doya görürsünüz.

— Anladım: Görücüye çıkıyoruz.

— E, değil mi, paşam? Lâzım.. mak-

sadımıza ancak bu suretle varabileceğiz.

— Ona da pekil!

— Öyle ise, yarın akşama. Oyun, saat üçte başlıyor. Ben, sağda, sahneye bitişik locayı sizin için kapatırdım. Soldaki birinci loca da bizim.

— Olurl!

— Orövuvar paşam!

Ertesi akşam paşa ile Andon bir locada, Karmen operasını seyrediyorlardı. Lâkin gözleri kat'iyen sahnede değildi. Karşı taraftaki birinci avansen'de, Kamelya güzelliğini bütün fevkalâdeliğiyle teşhir eder bir vaziyette, tiyatroyu dolduran kalabalığın bütün nazarlarını kendi üzerine çekmekte idi.

O gece oraya ihtiyar annesi ve bir de komşusu ile gelmişti.

Arkasında sade fakat zarif, siyah bir elbise vardı. O zamanın modasına göre, tepesine bir topuz şeklinde toplanmış olan uzun lepiska saçları dünyanın belki en güzel kulağını meydana bırakıyordu.

Damat paşa, bakışlarını nadiren bu cazip manzaradan ayırdıkça, Andonla habühâl ederek, ona intibalarını, duygularını anlatıyordu.

Kadın da arada sırada, göz ucu ile, bu pek yakışıklı, genç paşayı tarassut etmekte idi.

Oyun sona erince, oturduğu yerden, hafif bir baş hareketi ve tatlı bir tebessümle, Kamelya, Andona âşinalık etti ve bir peri yürüyüşüyle locadan çıktı, gitti.

★

İki gün sonra, gönlü bütün bütüne a-

levlenmiş olan Damada, Andon şu müjdeyi getiriyordu.

— Paşam! Elle vous adore!. (Size prestij ediyor).

— Gerçek mi söylüyorsun, Andon?

— Yeminle, paşam! O gecedan beri hep sizden bahsediyor. Hem de tahmin edemezsiniz ne hararetle!

— O halde?

— Her ne zaman emrederseniz, Kamelya sizindir!

— Sus! Yavaş söyle!

Paşa ile Andon daha bir müddet konuşular; yeni ve mufassal bir plân kurular. Bu plân mucibince, Kamelya, şimdi oturmakta olduğu evden çıkacak, başka bir mahallede, başka bir eve taşınacaktı.

Kadının ihtiyar annesi de, kızının bir padişah damadına metres olmasını gerefl sayıyordu. Binaenaleyh o da kızından ayrılmıyacaktı. Hem, bu derece güzel bir kadının yalnız oturması da esasen doğru değildi. Anası ona baskı ve paravan olacaktı.

Paşa, gerek ev kirası ve gerek sair masrafları için her ay, kadına elli altın lira vermeyi teklif ediyordu. Bu da o zamanlar hayli mühim bir para idi.

Buna mukabil, haftanın gayri muayyen gün ve saatlerinde, Damat paşa, gizli gizli bu eve devam etmek ve Kamelyanın vuslatını kendi inhisarında bulundurmamak hakkını haiz olacaktı.

Beyoğlunda, Bekâr sokağında, üç katlı beş odalı bir ev kiralandı ve Kamelya, ihtiyar annesiyle buraya taşındı.

Kadının yanına, Damat paşa, orta yaşlı ve fevkalâde emmiyetli bir de uşak vermişti. Bu adam, evin alış verişini yapacak, orta hizmetlerine yardım edecek ve aynı zamanda bir nevi yasakçılık veyahut ki koruculuk vazifesi görecekti.

Böylece, artık paşanın metresi olan dilber Kamelya bu evde, annesi, uşağı ve yabancılara karşı daima acar davranan sevimli köpeğiyle kapanmış oturuyordu.

Damat paşa da, yine araya Andonu koyup, gerek arabacısının ve gerek gidis ağasının sükkütlerini satın almış, hemen her gün olmasa bile, iki günde bir buraya geliyor, sarayında ve Sultanın yanında geçirmeğe mahkûm olduğu tatsız hayata neş-e ve haz ile dolu fasıllar veriyordu.

(Arkası var)

Yeni Belçika kabinesi İşe başladı

Brüksel, 14 (A. A.) — M. Van Zeeland, beraberinde nafia nazırı M. Merlot, marif nazırı M. Julins Host, millî müdafaa nazırı general Denis, münakalât nazırı M. Marcel Henri Gaspar, ziraat nazırı M. Pierlot ve posta nazırı M. Bouchery olduğu halde kral tarafından usulen tahlif edilmişlerdir. Kral yeni nazırlar ve başvekil ile bir müddet görüşmüştür.

Brüksel, 14 (A. A.) — İkinci Van Zeeland kabinesi, 15 nazırdan mürekkep olup bunların dördü parlamento haricinden seçilmiştir.

Viyana Operasında bir hadise

Viyana, 14 (A. A.) — Operada Bruno Walter'in idaresi altında Tris-tan Yseult'un temsil edilmesine başlanılmadan az evvel bir takım pis kokulu gazlar neşredilmiştir. Bu yüzden temsil biraz teahhüve uğramıştır.

Bu işin müvevi olan Bruno Walter'in şahsına karşı Naziler tarafından yapılmış olduğu iddia ediliyor.

EKONOMİ

Zahire Borsasında Bir Haftalık Vaziyet

İlk buğdayın gelmesi bekleniyor

YAPAĞI : Yapağı piyasası durgun vaziyetini muhafaza etmektedir. Bir hafta zarfında ancak 700 balye kadar yapağı satılmıştır. Fiatlarda da geçen haftaya nisbetle cüz'î bir gerileme vardır.

Geçen haftada işaret ettiğimiz gibi müsaade almadan Almanya'ya mal ihraç eden tüccar müşkülât içindedir.

Alman ithalât bürosunun yapağılarımıza hali hazır fiatından daha noksan fiat takdir edeceği endişesiyle mütereddit kalan tüccar mal almadıklarından fiatların daha fazla düşmesinden korkulmaktadır.

Fiatlar: Sıra Anadolu malları 57, Karahisar, Bulvadin 59-59,50, Trakya 67-68 kuruştur.

İzmir piyasasında da yapağlar üzerine muamele durmuştur. İhracatçılar tarafından talep olmadığından fiatlarda cüz'î bir gerileme vardır. İzmir ikincileri 55, dağlıçlar 58-60 kuruş arasıdır. Mersinde satışlar nisbeten daha iyidir. Mersinde satışlar nisbeten daha iyidir. Bir hafta zarfında 500 balye kadar orta Anadolu yapağı satılmıştır.

TİFTİK : Geçen hafta tiftik üzerine büyük işler olmamışsa da yapağıya nisbeten tiftiğin durumu daha sağlamdır. Fiatlar geçen haftaki seviyelerini ihraç muhafaza etmektedirler. Ana mallar 103-105, kaba ve yağlılar 85 kuruştur.

Hafta içinde keçi kılları üzerine fazla talepler olmuştur. Yağmur ve serin havalardan dolayısıyla kırkım geri kaldığından az mal gelmektedir. Alivire satış yapan tüccar açıklarını tamamlamak için 54-55 kuruştan bilhassa Trakya ve Marmara sevahil mallarını aramaktadırlar. Tiftikli kıllar da 52 kuruştan müşteri bulmaktadır.

BUĞDAY : Trakya ve Marmara havzasında yağmurlar elân kesilmiştir. Şimdiye kadar mahsul üzerinde müsbet tesirler yapan yağmurlar devam ettiği takdirde tamamen yetişmiş olan bir kısım ekinler üzerine zararlı tesirler yapabilmelerinden korkulmaktadır. Yağmurlar Mersin ve havalisine faydası dokunmuşsa da harman zamanını on, on beş gün kadar geciktirmiştir.

İstanbul piyasasında buğday her sene bu mevsimde olduğu gibi kararsızdır. Fiatlar her gün değişmektedir. Hafta iptidasında yumuşak buğdaylar 6.10 paraya düştükten sonra hafta nihayetinde tekrar yükselmiş ve eski fiatı olan 6,30 parayı bulmuştur. Sertler 6,10, ekstra Polatlı 7,30 paradır.

Mersinden yüklenen ilk buğdayın bugünlük şehrimize gelmesi beklenmektedir. 2-3 çavdarlı olan bu buğdaylar 5 kuruştan beş kuruş on paraya kadar yükselmiştir.

Mersinde de buğday piyasası kararsızdır. Son günlerde piyasanın canlan-

mağa başladığı ve fiatların sağlamlaştığı bildirilmektedir.

ARPA : Şehrimizde geçen sene maldan pek az arpa kalmıştır. Bu yüzden fiatlar 3.30 paradan 4.10 paraya kadar yükselmiştir. Adana malları fab Mersin 2.10 paraya kadar satılmıştır. Ege mntakasında da arpa stoku kalmadığından fiatlar biraz yükselmiştir. Maamafih yeni mahsul piyasaya arz edilmeğe başladığından fiatların düşeceği ümit edilmektedir.

Mersinde yeni mahsul üzerine de geçen hafta 2.20 paradan muamele olmuştur. Fiatların daha bir miktar düşeceği zannedilmektedir.

MISIR : Ziraat Bankası Romanyadan tekrar mısır mübayaası etmiştir. 3000 ton kadar tutan bu mısırları almak için Yelkenci vapuru evvelisi akşam Köstenceye hareket etmiştir. Karadenizin şark limanları için alınan bu 3000 ton mısır kifayet etmediği takdirde bankanın yeniden siparişte bulunacağı ve bu hususta alâkadarlarla müzakerelede bulunduğu duyulmuştur.

Bundan bir müddet evvel Ziraat Bankasının Romanyadan mısır siparişi üzerine memleket dahilindeki tüccarlar telaşa düşmüş ve fiatları altmış para kadar kırmışlardı. Bankanın son siparişlerine rağmen fiatlar eski seviyelerini muhafaza etmeğe ve mısır almakta berdevamdırlar.

Fiatlar çuvalı 5.75 kuruştur. Geçen sene bu mevsim fiatları 4.25 kuruştur.

KUŞ YEMİ : Hafta içinde kuş yemi piyasası canlanmıştır. Fiatlar bir hafta evvelisi 9.10 paraya mukabil hafta nihayetinde fob Tekirdağ 10 kuruşa kadar yükselmiştir.

İhraç edilen memleketler meyhanında Çekoslovakya mühim bir mevki işgal etmekte ve piyasadan külliyyetli miktarda mal almaktadır.

Bu seneki rekoltenin bereketli olacağı ve geçen sene 60-70 bin çuval kadar olan kuş yeminin bu sene müsait havalardan dolayısıyla bir misli fazla olacağı tahmin edilmektedir.

Londra piyasasında da fiatlar yükselmiş ve bir hafta içinde tonu 16 buçuk İngiliz lirasından 18 liraya fırlamıştır.

KETEN TOHUMU : Marmara ve Karadeniz kıyıların keten tohumu yetişen mntakalarından bildirildiğine göre mahsulün bereketli olacağı anlaşılmaktadır. Yalnız memleketimiz fiatlarının beynelmile piyasasından daha yüksek olduğu ve ihracatçı tüccarların bu sebepten henüz mübayaata başladıkları söylenmektedir. En çok keten tohumu istihlak eden yağ fabrikaları da mübayaatta mütereddit davranıyorlar. Fiatlar 8.50-8.75 kuruştur. Alivire satışlar 7.75 kuruştan yapılmaktadır.

Dün Çengelköyünde bir çocuk kaçırma hâdisesi

(Baştaftı 1 inci sayfada)

Çocukları Kapan Adam

Saat dört sıralarında Halk cadde-sinde Kaynana sokağına giren Kostanti Hacı Ömer efendi camii müezzini hafız Rifatın evinin önünde oynayan iki çocuğu görmüş ve sinsi hareketlerle çocuklara yaklaşmıştır. Küçükleri bir iki tuhaf kelime ile aldatan Kostanti, birdenbire altı yaşında olan Şükranı kucağına almış, bir iki saniye oynadıktan sonra 3 yaşındaki küçük Salih'i kapmış ve bütün hızla sahile doğru koşmağa başlamıştır.

Neye uğradığını farkedemiyen ve kardeşinin büyük bir sür'atle götürüldüğünü gören küçük Şükran korkuyla eve doğru koşmuş, o sırada evde bulunan bğbasına:

— Baba, baba kardeşimi bir adam kaçırıyor!

Diye seslenmeğe başlamıştır.

Zavallı baba, hafız Rifat, yalın ayak dışarı fırlamış ve çocuğunu kaçırana canavarın arkasından koşmağa başlamıştır.

Takip edildiğini anlayan Kostanti birdenbire çocuğu bırakmışsa da bu sırada hafız Rifat Kostantin yakasına yapışmış ve kendisini karakola götürmek istemiştir.

Kostanti Kaçıyor!..

Kostanti hiç mükavemet göstermeden karakola gitmeği kabul eder gibi görünmüş, fakat caddeye çıkınca da Kandilli istikametine doğru olanca sür'atle kaçmağa başlamıştır.

Biraz yaşlıca olan hafız Rifat Kostantiye yetişemeyeceğini anlayınca:

— Kaçıyor!.. Tutun şu adamı! diye bağırarak, etraftan yetişenler tarafından yakalanan Kostanti bu defa karakola götürülmüştür.

Küçük Salih'in Babası Anlatıyor

Bu hâdiseye hakkında kendisile görüşen bir muharririmize hafız Rifat demiştir ki:

— Ben evde ikinci için abdest alıyordum. Saat dört sıralarıydı. Çocuklarım 3 yaşında Salihle altı yaşındaki Şükran kapının önünde oynuyorlardı. İşte bu esnada Şükran ağlıyarak koştu ve:

— Baba baba! diye bağırmağa başladı. Ben çocuklar galiba yine kavga ettiler diye aldırmadım fakat biraz sonra da dışardan bir kadın feryadı işittim. Komşum Hatice:

— Aman, hafız efendi koş küçük Salih'i kaçırıyorlar! diye bağırınca ne olduğumu şaşırıp ve hemen sokağa fırladım.

Evden yüz metre kadar uzaklaşmış bir adam Salih'i kucağına almış deniz kenarına doğru götürüyordu. Koşum, yakaladım:

— Çocuğu nereye götürüyorsun? dedim evvelâ biraz şaşırıp ve sonra:

— Çocuk yere düştü de kaldırdım ağlamasın! diye gezdirmeğe başladım demesini mi? Aklı sıra beni kandırarak istiyordu. Karakola teslim etmek için beraber giderken tam caddeye çıkacağımız sırada kaçtı.

Kostanti Ne Diyor?

Kostanti de kendisini şu suretle müdafaa etmiştir:

— Ben Çengelköyüne birinci defa geldim. Hiç bilmediğim bir yerden nasıl çocuk kaçırırım. Fakat çocuğu kucağıma aldım ve deniz kenarına gitmek istedim bunun sebebinin ben de şimdi anlıyorum.

Demekle kendisinin şuurunun hasta olduğunu ileri sürmek istemektedir.

Kostanti dün Üsküdar polis merkezine teslim edilmiş ve tahkikat başlanmıştır.

Avusturya Başvekili yeni bir nutuk daha söyledi

Viyana, 14 (A.A.) — M. Şuşing, a-şağı Avusturya köylüler federasyonunun teşekkülünün 30 uncu yıldönümü münasebetile bir nutuk söyleyerek Dol-fus'un çizmiş olduğu yoldan bir parmak bile ayrılmıyacağını söylemiştir.

İspanyol hikâyesi

«Blasco İbanez» den

Pere, kahvede oturan arkadaşlarına dönerek:

— Evet, dedi, şimdi bu gazetede bir arkadaşımın ölüm haberini okudum. Onu ancak bir defa görmüştüm. Dostluğumuz bu kadar kısa olmakla beraber her zaman düşündüm o arkadaşımı..

Bir Noel gecesi. Valenceden Madrid'e dönüyordum. Yanımda bulunan tek yolcu Albacetedeki indi. Kompartiman bombos-tu artık. Benden başka kimse yok. Bir gece önceki uykusuzluğumu çıkarmak niyetile kanapelerin birine uzandım. Bütün kompartiman benimdi demek. İstedğim gibi uzanmak, yatmak elimde. San-Jevane kadar adamakıllı bir uyku çekecektim..

Lâmbanın üstüne perdeyi örtünce, kompartimana loş ve tatlı bir ışık doldu..

Tren, Mansın bozduğu ovalardan geçiyor. İstasyonların arası oldukça uzak.. Lokomotif gitgide hızını arttırmakta.. Bütün vagon trenin süratinden sallanıyor; filelerdeki valizlerim yerinden oynuyor.. Yıpranmış rayların gıcırıtması tırmalıyor kulakları.. Frenler, tekerlekler inliyor âdet..

Göz kapaklarım ağırlaştıkça bu gürültüler tesirini kaybediyordum.. Kâh deniz-deymişim gibi kendimi dalgaların üstünde hissediyordum; kâh çocukluğuma dönerek kendimi beşikte buluyordum.. Nihayet uyu-yabıldım..

Çok geçmeden yüzüme soğuk bir suyun döktüğünü duyar gibiydim; ve uyandım. Gözlerimi açtım. Baktım etrafıma.. Kompartimanda gene yalnızım.. Karşımdaki kapı kapalı.. Trenin hızla fazla-laşan gecenin soğuk rüzgârı yeniden yüzümü kamçıyor.. Doğrudum. Arkam-daki ve bana yakın bulunan kapı ardına kadar açık.

Sahanlığın kenarında bir adam oturmuş. Ayaklarını başluğa doğru uzatmış sallıyor.. Yüzü benim tarafıma dönük.. Gözleri, karanlıkta pırl pırl parlıyor..

★

Bu anî tesadüf şaşırtdı beni.. Uykudan henüz uyandığım için de kafam karma karışık.. Evvelâ korktum. Bu adam nereden çıkmıştı böyle?

Hemen demiryollarındaki baskınlar; trenlerdeki soygunculuklar; vagonlardaki cinayetleri hatırladım.. Bu çeşit cinayetlerin bütün tafsilâtını okumuştum.

Yapayalnızım.. Yanbaşımda bir zil olsa da imdat çağırısam.. Adam hırsızdı muhakkak.. Müdafaa olan tabii meyil, daha doğrusu korku bende bir kabadayılık, bir cesaret uyandırdı. Birden herifin üzerine atılarak yumruklamağa ve tekmelemeğe başladım. Müvazenesini kaybeder gibiydi olduydu da çabucak kendini topladı ve kapıya tutundu. Onu yola fırlatmak için ellerini tuttuğu yerden çözmeğe uğraştım. Galibiyet bende sayılırdı..

Bu sırada adam boğuk bir sesle:
— Allah ızası için mösyö, dedi, beni bırakınız.. Ben şerefli ve namuslu bir adamım.

Tavrında ve sözlerinde öyle bir acılık ve alçak gönüllülük vardı ki.. Bu vahşi hareketimden şakıldım bayağı.. Onu kendi haline bıraktım. Çekinerek ve korkarak eski yerine yerleşti.. Lâmbanın üstündeki perdeyi kaldırıyorum. Ve kılmıdamadan ayakta duruyorum. Şimdi onu iyice görüyordum. Ufak tefek, cılız bir köylü.. Arkasında koyun derisinden bir ceket. Ayağında açık renk bir pantolon. Siyah kasketi yüzünün bakırlaşmış rengile bir gibi.. Gözleri sakın, tatlı tatlı bakıyor. Dudaklarının arkasında kocaman, sarı bir sıra diş..

O da, hayatı kurtarılmış bir köpek gibi ürkek ürkek beni süzüyor. Bir aralık siyah, nasırlı elini kucağına sokunca şüphelen-dim. Ben de elimi arka cebime attım, tabancam avucumda.. Ansızın beni bıçaklamak mı istiyor?

«Böyle düşünürken adam, kuşağından bir şey çıkardı. Parmagım tetikte.. Ne yapacağına tetik ediyordum. Çıkardığı nesne, eskimiş, delik deşik olmuş bir karton parçası.. Sevimli bir tavırla onu, bana uzatarak:

— Benim de biletim var mösyö, dedi. Gülümsedim.

— İyi amma bu biletin hükmü geçeli yıllar olmuş. Bununla yolculuk yapmak ve yolcuları korkutmak hakkına malik olduğun mu sanıyorsun?

Sözümden utandı. Ve (beni artık kovmayacaksn?) demek ister gibi yüzüme baktı.. Acidim. Şüphesini gidermek üzere sesimi yumuşatarak:

— Hadi içeriye gel, dedim. Oradan dışarsın..

Tren tufeylisi

Faik Bercmen

Gururla:

— Hayır mösyö, hayır, dedi. Bir efendideki gibi içeride oturmağa hakkım yok. Teşekkür ederim. Yerim iyidir. Sahanelikte kalmalıyım. Çünkü ben parasız bir adamım.

Gidip yakınına oturdum.

Dışarıda deşetli bir fırtına. Yağmurlar rüzgâr kompartimana kadar giriyor.. Tren, daha büyük bir süratle fırtınanın içinde koşmakta. Lâmbanın ışığı ikimizin gözüne gese yola düşmüş.. Gölgelemler trenin peşinde ilerliyor. Telgraf direkleri, bu sıyah gecede sıralanmış sarı iğneleri andırıyor.. Yolun her iki yanında, lokomotifin saçtığı küçük kömür parçaları, ateş böceklerine benziyor.. Bir yapıp sönüyorlar.. Adamcağız hâlâ kendine gelememiştir. Benim birden değişmem ürkütüştü onu. Bir sigara ikram ettim. Yavaş yavaş açılacak rak anlatmağa başladım:

«Cumartesi hep böyle seyahat ederim. Albacetedeki trenin kalkmasını bekliyorum. Ezilmeyi göze alarak basamağa atlıyorum. Boş bir kompartiman buluncuya kadar doluyor vagonları.. Tren istasyonlara girmeden biraz evvel iniyor; ve kaçınca biniyor tekrar.. Fakir düşmanı kondöktörleri atlatmak için boyuna yer değiştirmiş..»

Buraya gelince sordum:

— Peki böyle nereye gidiyorsun? Bu tehlikeli yolculuğa neden katlanıyorsun?

★

Devam etti..

«Pazar gününü ailesinin yanına geçirmeye gidiyorum.. İşi Albacetedeki. Karışık uzak bir köyde çalışıyor. Açlık ve fakirlik onları birbirinden ayrı yaşamaya mahkûm etmiş. İlk zamanlarda bu yolculuğu yürüterek yapardım. Bütün bir gece yürür.. Sabahleyin bitkin bir halde köye ulaşırdım. Fakat yorgunluktan ne karsılabileceğim kelime konuşabilir ve ne de çocukların okuyabilirdim.. İşte sonraları kolayım buluyordum. Şimdi artık yolu trenle geçmekte.. Çocuklarını gördüğü vakit bütün hafta daha zinde ve daha yorulmaz bir şekilde çalışırmış. Çocukları üç tane.. En büyükleri babasının çizmesinden uzun değil.. Böyle olmakla beraber babasına görünce tanrı ve boynuna sarılırmış..»

— Peki, dedim, bu yolculukların birinde de çocuklarının babasız kalacağından korkuyor musun?

İtimadı nefisle güldü. İşinin sağlam olduğundan emin.. Trenin homurdanıp, iki tarafta sıcak buharlar saçarak istasyona gitmesi ona vız geliyordu. Soğukkanlı ve çekiş viki.. Bir sıçrayışta basamağa çıkıyor. İniş gelince bir kaç berelenmeyle işi savuşturuyor. Asıl mesele tekerleklerin altına gitmemek..

Trenden ziyade içindekilerden korkuyordum. Birinci mevkilere ekseriya boş odakları için sokuluyor..

Başından neler geçmemiş zavallının. Bir defa dalgınlıkla kadınlar kompartimanına dalmış. İçeride iki rahibe. Basmağalar yaygaray: «Hırsız var.. Hırsız var..» Kendini zor atmış trenden. Ondan sonra geri kalan yolu yayan gitmiş..

Bir kere tanha ve loş bir kompartiman ararken rastladığı bir yolcu kafasına baston baston indirilmiş. Ve yola fırlatılmış onu.. O gece ölüm korkusu geçirmiş. Bunun anlatırken alındaki yara izlerini de gösterdi.

Ona çok kötü muamele yapıldığı haldede darılmıyordu.. Hoş, o efendilerin hakkı vardı ya.. Kendilerini korumuş olmaları kızıyordu.. Kendisi de haklı.. Parası, pulu yok. Çocuklarını görmesi lâzım. Ne halt etsin.. Elinden başka ne gelir ki..

★

Tren süratini azalttı. Her halde bir istasyona yaklaşıyorduk. Telâşlandı; ve gitmeğe hazırlandı.

— Kal, dedim, daha bir istasyonun var. Ben bilet parasını veririm.

— Hayır diye cevap verdi. Memurun beni iyice ve yakından görmemesi gerek. Çok defa beni takip ettilerse de yakından beni görmek kismet olmadı onlara.. Yüzümü görmelerini ve beni tanımalarını istemiyordum hanı.. Size güle güle mösyö; iyi yolculuklar.. Siz, trenlerde rastladığım insanların en iyisisiniz..

Basamağa yaklaştı.. ve karanlığa bıraktı kendini..

Tren ıssız bir istasyonda durdu. Uyumak üzereydim. Fakat birden bir sürü gürültü.. Kaba kaba küfürler..

Kondöktörlerle iki jandarma her tarafa doğru koşuyorlardı. Bir ses bağırıyordu:

— Buradan. Yolu kesin.. İkiniz öteye.. (Lütfen sayfayı çeviriniz)

İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

Beyoğlunda, Kurtuluş mahallesinin Kurtuluş caddesinde ve Değirmen sokağında tapu kaydına göre eski 8, 10, 12, 14, 16, 15 19, 21, 23 yeni 271 sayılı 4069 metre ve 31 desimetre murabbaında maa arsa iki bap hane ve iki bap dükkân ve baraka dükkân ve tadilat komisyonu raporuna göre Değirmen sokağında eski 15, yeni 19 sayılı baraka dükkân ve eski 23 yeni 29 sayılı maa oda dükkân ve Kurtuluş cad.nde yeni 271 sayılı ahşap ev ve 271/1 sayılı dükkân ve 271/2 sayılı dükkân ve Değirmen sokağında eski 19, 21, yeni 23, 25, 27 ve Kurtuluş caddesinde eski 10 ila 16, yeni 259 ilâ 269 sayılı arsadan ibaret emlakın on iki hissede 4 hissesi sekiz bin iki yüz yirmi bir lira altmış altı kuruş muhammen kıymet üzerinden 19/6/936 cuma günü saat 14 de peşin para ve kapalı zarf usulile satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahil ve % de 5 faizli hazine tahvilide kabul olunur. İsteklilerin % de yedi buçuk pey akçelerini yatırarak hazırlayacakları mühürlü zarfları vakti muayyeninden bir saat evveline kadar idare satış komisyonu başkanlığına tevdi eylemeleri (F.) «3018»

ÖLÜM MANGASI

"Son Posta", nin tefrihası: 110

Yazan A. R.

Cemil:-Arkadaşlar, çevirin şunları; kim kimildarsa derhal ateş edin, dedi

Diye, kalbinde hissettiği hürmet ve merbutiyetini izhar etmişti.

O zaman Cemil, elle onun omuzunu okşamış:

— Pekâlâ.. Bana gösterdiğin sadakatın mükâfatını göreceksin. Hadi bakalım. Salihle kışladan çıkın. Beni orada bekleyin.

Diye cevap vermişti.

★

Nâsir Mebhûta karşı bugüne kadar sadece intikam hissile mütehasıs olan Cemil, şimdi en büyük vicdanî bir vazife karşısında bulunduğunu da görüyor; kendi yüzünden, Nâsir Mebhûtun ağına düşen zavallı Melihayı kurtarmak için varkuvvetile ortaya atılıyordu.

Cemil; gecenin karanlıkları içinde, dar ve dolambaçlı patikalarda başını göğsüne eğmiş, sessizce ilerliyordu. Onu, Salih ile Rıza; onları da, ölüm mangası takip ediyordu.

Sabaha karşı, Nâsir Mebhûtun kaleci alaca karanlıklar içinde insanı azametele titreten bir dev gibi uzaktan belirmişti. Bu yalçın kayaya karşı derin derin içini çeken Cemil hafifçe titremiş.. Kendi kendine:

— Ne yapacağım?.. İçeri, nasıl gireceğim?.. Onu nasıl kurtaracağım?.. demişti.

Vakia, bir çok şeyler düşünmüştü. Artık vaziyete göre bunlardan birini veyahut bir kaçını tatbik edecekti.. Böyle olmakla beraber Nâsir Mebhûtun azemet ve kudretini gösteren bu taş külçesi karşısında aczini hissederek ruhunda bir sarsıntı husule gelmişti.

Tam o sırada, evvelâ uzaktan bir kaç ses işitilmiş ve sonra da hafif aydınlıklar arasında bir kaç gölge fark edilmişti.

Cemil derhal arkasına dönmüş; sessizce emir vermişti:

— Derhal yolun iki tarafına dağılın. Yere yatın.

Bu emir, o anda tatbik edilmişti. Cemil de ruvelverini çekerek bir kayanın arkasına sinmişti.

Sesler ve gölgeler gittikçe yaklaşıyordu. Konuşmalarından bunların Yamlı oldukları anlaşılıyordu. Geçen saniyeler, Cemile birer saat kadar uzun geliyordu.

Yamlılar, yaklaştıkça Cemilin heyecanı artıyordu.

— Bunlar, acaba buralarda ne maksadla dolaşıyorlar?..

Diyordu.

Artık arada, on beş yirmi adımlık bir mesafe kalmıştı. Cemil, hepsi de silâhlı olan bu Yamlıların dört kişi olduklarını anlamıştı. Elindeki ruvelveri, tam öndekinin üzerine çevirmekle beraber, arkasında bulunduğu taşın arkasına daha iyi saklanmıştı.

Yamlılar, âdetleri veçhile başıra başıra konuşuyorlar; içlerinden birinin, açık kelimelerle anlattığı bir kadın macerasına, katıla katıla gülüyorlardı.

Dikkat edin ha. Kaçmayın. Şimdi trene atladı. Peşini bırakmayın.

Vagonların üstüne çıktılar; koştular.

Aradıkları şühesiz bir saatlik dostum olmalı.. Arkasından geldiklerini ve dört yandan sarıldığını görünce tekrar trene atlamış galiba..

Sahanlığa çıktım. Bitişikteki vagonun üstünden birisi atladı yere. Kapaklandı ve bir müddet öylece kaldı.

Az sonra ayağa kalkıp alabildiğine koşmağa başladı.

Açık renkli bir pantolon gitgide karıştı karanlığa.

İstasyon şefi hâlâ bir sürü işaretler yapmakta. Bir takım memurlar kendilerini tutamıyarak güldüler:

Şef gülenlerden birine sordu:

— Ne var. Ne gülüyorsunuz?

Birisi:

— O, her zaman böyledir, diye cevap verdi. Biletsiz seyahat eder. Epeydir ta-

Arada, artık üç adımlık bir mesafe kalmıştı. Cemil, bir kaplan gibi sıçramış; ruvelverin namlüsünü, ileri doğru uzatarak:

— Durun!..

Diye bağırmişti.

Yamlılar, bir anda şaşırılmışlardı..

Hem de o kadar şaşırılmışlardı ki; omuzlarındaki tüfekleri bile indirmeye muvaffak olamıyarak; mütemadiyen besmele çekmeğe başlamışlardı. Hiç şüphesiz ki, bir cin veya şeytanın şerrine uğradıklarını sanmışlardı.

Cemil, bu fırsatı kaçırmak istememişti.

— Arkadaşlar!.. Çevirin şunların etrafını. Kim yerinden kıpırdarsa, derhal ateş idin.

Demişti.

En öndeki iri vücutlu adam, bir anda kendine gelmişti. Çevik bir hareketle derhal tüfeğini indirmiş; namlüyü Cemilin üzerine çevirmişti.

Fakat o anda bir silâh patlamış; iri adam kanlar içinde yere serilmişti.

Cemil, silâh patlayan tarafa başını çevirdiği zaman Rıza onun yüzüne bakmış; gülümseyerek:

— Onu öldürmeseydim, o sizi öldürcekti.. Eğer siz olsaydınız, Nâsir Mebhûtun derisine saman doldurmak imkânı kaybedilecekti.

Rızanın bu merbutiyeti ve emre itaati, Cemilin hoşuna gitmişti. Bilhassa bu adamın artık Nâsir Mebhût ile alâkasını cidden kesdiğine delâlet eden bu hareket, Cemili çok memnun etmişti.

— Onbaşı!.. Topla şu heşiflerin silâhlarını.

Bu emir, derhal tatbik edilmişti. dört nefer, geri kalan üç Yamlyı tüfeklerinin uçları tehdit ederken; onbaşı ile diğer neferler, bir hamlede onların silâhlarını almışlardı.

Cemil; bir kaç saniye düşündükten sonra şu emri vermişti:

— İki nefer şu herifin sağına soluna..

İki nefer, öndeki Yamlyının sağına soluna geçmişti.

— Onbaşı!.. Bu adamı al.. Tam otuz adım öte götür. Orada bekle.

Onbaşı, derhal bu emri ifa etmiş; iki neferin muhafazasında olan Yamlyı önüne katarak sağa doğru ilerlemişti.

— Üç nefer de bu adamın yanına.. Siz de onu bu tarafa götürceksiniz.

Bu emir de tatbik edilmişti.

Şimdi ortada bir tek Yamlyı kalmıştı. Arkadaşlarının arkasından melûl nazarlarla bakan Yamlyı:

— Dahilek, yâ zabıt efendi. Beni öldürme.

Diye yalvarmağa başlamıştı.

Cemil, derhal cevap vermişti. Ve Yamlyı ile aralarında, şu muhavere geçmişti:

(Arkası var)

Dostumu, bir daha görmedim. Lâkin her kış girince onu düşünürüm: Bir istasyon kenarındadır. Yağmur ve kar altında.. Trenin kalkmasını bekliyor..

Şimdi, gazetede Albacete yakınlarında, Demiryolu üstünde ezilmiş bir ceset bulunduğunu okudum. Mutlaka odur. Uzun tafsilâta lüzum yok.

«Tehlikeyi göze alanın sonu haraptır». Belki çabuk davranmamış.. Belki de rastladığı yolculardan biri onu tekerleklerin altına yuvarlamıştır, kim bilir.. Onun sergüzeştini karanlık gecelerden başka kimse bilmez.

Onu tanıyalı dört yıl oldu. Bu dört yıl içinde her trene binişimde etrafındaki yolcuları tetkik ederim. Kimisi zevk için dolaşmakta.. Kimisi de vakit geçirmek için seyahat etmektedir.. Sefaletin, fakirliğin ailesinden ayırdığı o zavallıyı düşünürüm.. Çocuklarını haftada bir defa olsun kucaklamak için, bir kahraman cesaretiyle ölmü ve bütün tehlikeleri, zilletleri göze alarak nasıl trene bindiğini hatırlarım..

Geceki Boks Müsabakası

Yugoslavyalı Boksör

Melihe yenildi

Geceki maçlar büyük bir alâka ile takip edilmiştir

Melihin olimpiyada gidip gitmemesi için Galatasaray klübü tarafından organize edilen maçlar, dün gece Beyoğlu Tepebaşındaki Asrı sinemada yapıldı. Büyük bir kalabalık, mütareke senelerindenberi ciddi bir maç görememiş olduğu için, dün geceki maçları büyük bir alâka ile karşıladı.

Cihat - Mehmet

İlk maçı Güneşli Cihatla, Galatasaraylı Mehmet yaptı. Cihat, hasmını 3 defa nakavut ettikten sonra, orta hakeminin maça devam edemeyeceğini söylemesi üzerine abandone ile maçı kazandı. Cihat 53, Mehmet 50 kilo idi.

Coşkun - Avadis

Her ikisi de 53 kilo ve Güneş takımına mensupturlar. Coşkun, hasmının abandone etmesi üzerine maçı kazandı.

Levi - Ali

Üçüncü müsabaka hafif sikletler arasında oldu. Galatasaraylı Levi ile, Güneşten Ali dövüştüler. Maç Alinin hücumlarıyla geçti. Neticede berabere kaldılar.

Hiristo - Fahri

Dördüncü müsabakayı Galatasaraydan Fahri ile, Güneşten Hiristo yaptı. Neticede Fahri sayı hesabıyla Galip geldi.

Melih - İvan - Komstey

Son karşılaşma günün en mühim maçıydı. Galatasaraylı Melihle, Yugoslav vasat siklet şampiyonu İvan Komstey karşılaştılar. Melih, bu müsabakayı olimpiyada gidip gidememek için bir imtihan şeklinde yapmıştır. Kendisi memleketimizde zaten mahdut bulunan boksörlerimizin en ön safında gelir, yuvasının da en iyi boksörüdür.

Ringa evvelâ İvan Komstey, arkasından Melih çıktı.

Orta hakemi: Küçük Kemal (eski şampiyonlarımızdan)

Birinci ravunt — Birbirlerini denemekle ve beraberlik içinde geçti.

İkinci ravunt — Melihin isabetli bir kaç direkti ve mide üzerine işlemesile heyecanlı oldu, ve mahsus bir faikiyeti gözük-tü.

Üçüncü ravunt — Nefes kabiliyeti iyi olan Melih bu devrede daha muvaffakiyetli dövüştü. Hasmina aman vermeden kuvvetli direktlerle bu devreyi daha faik bitirdi.

Dördüncü ravunt — Melih bu oyunu daha muvaffakiyetli oldu. Mideye vurduğu iki isabetli yumruk Yugoslav şampiyonunu çok sarstı.

Beşinci ravunt — Melihin Yugoslav şampiyonunu iplere dayayarak mide üzerine bir makine gibi işlemesile çok faik geçti.

Neticede: Melih sayı hesabıyla ve bariz bir farkla kazandı.

Bu siklette Balkanların en değerli bir boksörünü yenen Melih cidden takdire sayandır. Bu güzel muvaffakiyetle olimpiyatlara gitmeğe cidden hak kazanan Melih, gittiği takdirde orada da muvaffak olmasını dileriz.

Dost Yugoslavya Federasyonunun kıymetli boksörü İvan Komstey'in yanna kimseyi terfik etmiyerek memleketimize yollanmış olması şehrimiz sporcuları arasında büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır.

Bisiklet yarışı

Ankara, 14 (A.A.) — Olimpiyat hazırlıkları olarak tertip edilmiş olan 100 kilometrelik dördüncü bisiklet yarışı bugün yapılmıştır. Yarışı sporcu vekilimiz Rana Tarhan otomobile baştan başa takip etmiş ve koşucularımızın dereceleriyle yakından alâkadar olmuştur.

1 — Talât 2 saat 43 dakika 6 saniye.

2 — Faruk yarım boy geride.

3 ve 4 Orhan ve Kirkor.

5 — Lambo.

İstihbaratımıza nazaran umumî merkez koşucularımızın gösterdikleri kabiliyeti göz önünde tutarak bunlardan beşinin olimpiyatlara iştirak etmesine kat'î surette karar vermiştir. Bu beş koşucu bundan sonra yapılacak tasfiye yarışlarının neticelerine, kampa-taki yaşayış tarzlarına ve umumî kabiliyetlerine nazaran federasyon tarafından intihap edilecektir.



Dünkü Lik Maçları

Anadoluhisarı 11, Fenerbahçe 8 golle rekor yaptılar

Galatasaray Vefayı 0-3, Fenerbahçe Anadoluyu 0-8, Eyüp Topkapıyı 1-3, Anadoluhisar Beylerbeyiyi 1-11 yendi



Beykoz- Güneş maçından heyecanlı bir görüntü

Galatasaray 3 — Vefa 0

İstanbul şampiyonasının sona katan oyunlarından Galatasaray, Vefa maçı dün Taksim stadyomunda oynandı. Galatasaray ilk devre bir, ikinci devre de iki gol yaparak 3 - 0 kazandı.

Lik maçlarının haziran ortalarına kadar uzaması, oyunların en hızlı bir zamanda olimpiyat hazırlıkları dolayısıyla yarıda kalması oyuncular üzerinde aksi tesir yaptığundan dün yapılan maç çok bozuk bir şekilde oynanmıştır.

Oyun Galatasarayın hücumla başlamış, pek az müsavî bir şekilde devam ettikten sonra hâkimiyet tamamen Galatasaraya geçmiştir. Yağmurun sahayı bozması top kontrolünü güçleştirdiğinden bir çok sayı farkı yakalayan Galatasaray oyunun ortalarında Necdetin çektiği bir penaltı ile bir kaç sayı kaçırmıştır.

İlk devrenin 44 üncü dakikasında topu uzaklarda yakalayan Haşim Galatasarayın ilk sayısını yaptı. İkinci devre başladığı zaman Galatasaray tamamen hâkim oynamağa, Vefa takımını da sıkı bir müdafaaya başladı. Oyunun ortalarında Bülent Galatasaray ikinci sayıyı kazandı.

Necdetten güzel bir pas alan Gündüz bir kafa vuruşile üçüncü sayıyı yaptı.

Vefa takımı çok sert bir oyun oynadığından Galatasaray oyuncuları çok güçlük çektiler. Galatasarayın hâkimiyeti ile geçen oyun 3 - 0 Galatasarayın hâkimiyetle bitti. Galatasaray takımı: Sacit, Reşad, Salim, Kadri, Hüseyin, Suavî, Necdet, Bülent, Gündüz Kılıç, Haşim, ve Anibal.

Vefa: Mihat, Vahit, Saim, Yahya, Süleyman, Gazi, Lâtif, Muhteşem, Mustafa, Mehmet.

Maçı Beykozdan Şazi idare etti. Fenerbahçe 8 — Anadolu 0

İstanbul lik şampiyonası maçlarının sona kalan oyunlarından Fenerbahçe, Anadolu arasındaki müsabaka dün

Kadıköy stadında yapılmıştır.

Fenerbahçe takımı ilk devrede 5, ikinci devrede 3 sayı yaparak oynadığı maçı 8 - 0 gibi yüksek bir sayı farkile kazanmıştır.

Fenerbahçe takımı: Necdet, Fazıl, Yaşar, Cevat, Ali Rıza, Mehmet Reza, Niyazi, Namık, Esat, Naci, Fikret şeklinde sahaya çıkmıştır.

Maçı: Ahmed Adem idare etmiştir.

Eyüp 3 — Topkapı 1

Birinci lik maçlarından olan bu maç Taksim stadyomunda yapılmıştır. Maçın birinci devresini Topkapı 0 — 1 gelip bitirmiştir.

İkinci devrede daha düzgün oynayan Eyüp takımı 3 gol yaparak maçı 3 — 1 kazanmıştır.

Beykoz 0 — Güneş 0

Taksim stadında Beykoz, Güneş maçı hakem Sadi Karsan'ın idaresi altında çereyan etmiş ve her iki tarafın kaçırdığı müteaddit gol fırsatlarından 0 — 0 beraberlikle nihayet bulmuştur.

Bu müsabakaya Beykoz: Nihat, Bahadır, Halit, Turgut, Mehmet, Sadeddin, Turhan, Kemal, Mustafa, Faruk, Kâzım - şeklinde çıkmıştır.

Güneş te: - Safa, Asım, Faruk, Daniş, Rıza, İsmail, Rabii, Canbaz, Ahmet Kemal, Necdet, Müslim - tertibinde idi.

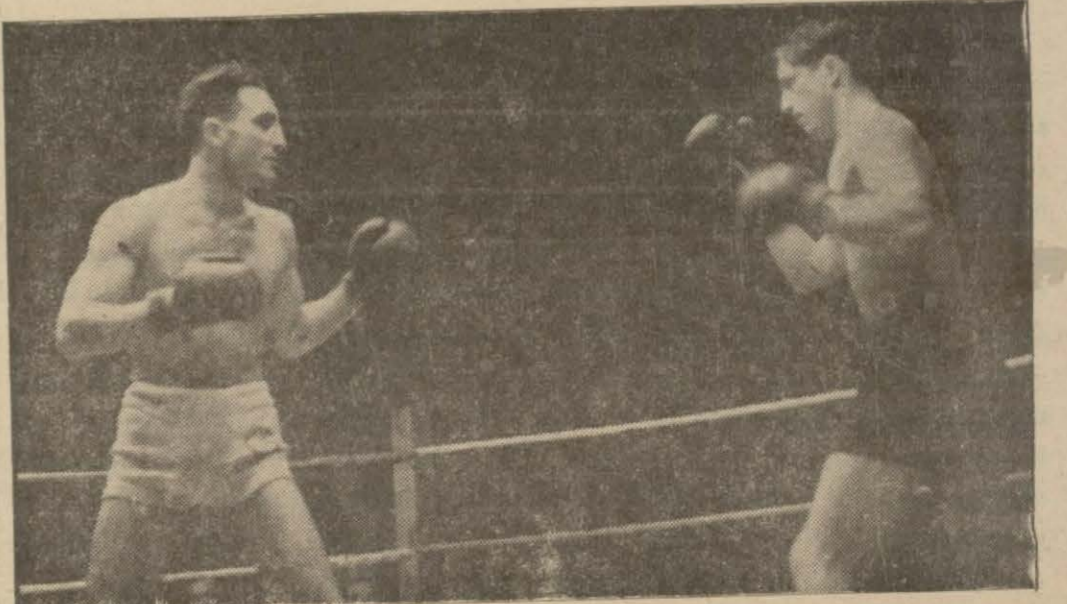
Anadoluhisar 11 — Beylerbeyi 1

İkinci kümenin en kuvvetli rakipleri olan bu takımların maçı Taksim stadında yapıldı.

Anadoluhisar takımı oyunun başlangıcında sayı yapmağa başlamış ve oyun bittiği vakit maçı 11 — 1 gibi parlak bir muvaffakiyetle bitirmiştir.

Yugoslavya takımı Avusturyalıları 0-2 yendi

Viyana, 14 (A.A.) — Davis kupası müsabakasında, Yugoslavya takımını Avusturya takımını 2 — 0 yenmiştir.



Melih ile Yugoslavyalı boksör karşı karşıya

İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

	Muhammen değeri Lira K.
Büyükpangaltı : Elmadığı ve Nalband sokağı ve Ziyân çıkamazı yeni 2, 11, 62 sayılı iki evin 3/6 payı.	525 00
Galata : Beyazıt mahallesi Mumhane sokağı yeni 11,13 sayılı dükkân ve üstündeki odaların payı.	1500 00
Üsküdar : Kısıklı Bulgurlu caddesi eski yeni 1 sayılı dükkânın 5/12 payı.	208 34
Feriköy : Birinci kısım Rumkilisesi eski 41, 43 sayılı 128 metre 28 desimetre murabba arsa.	128 28
Kasımpaşa : Hacıahmed Karakol sokağı eski 31 yeni 31, 31/1, 31/2, 31/3 sayılı arsa, oda, kahvehane nin 9/28 payı.	70 72
Feriköy : Rumkilisesi sokağı eski 45 yeni 35 sayılı dükkânın 1/2 payı.	50 00
Beykoz : Çınaraltı caddesi eski 64, yeni 1 sayılı dükkânın 6240/6912 payı.	722 23
Büyükdere : Yenimahalle birinci sokak eski yeni 14 sayılı arsanın 3/14 payı.	31 58
Büyükçarşı : Uncuoğlu sokağı yeni 32 sayılı dükkânın tamamı.	225 00
Yenişehir : Mumcu sokağı eski 30, yeni 32 sayılı arsanın tamamı 51 metre ve 7 desimetre murabba.	12 00
Kamerhatun : Şirket sokağı eski 31, yeni 35 sayılı arsa 34 metre, 4 desimetre murabba.	12 00
Kamerhatun : Şirket sokağı eski yeni 8 sayılı arsa 13 metre 79 desimetre murabba.	10 00
Yenişehir : Mumcu ve Tavşan sokağı eski 7 yeni 13/23 sayılı 2 arsa 146 metre murabba.	20 00
Yenişehir : Turşucu sokağı eski 7 yeni 9 sayılı arsa 78 metre murabba.	10 00
Yenişehir : Rızapaşa sokağı eski 19 yeni 29 sayılı 45 metre ve 9 desimetre murabba arsa.	10 00
Boğaziçi Boyacıköy : Panaiya Köybaşı eski yeni 18 sayılı arsa. Reşidpaşa eski 1 mükerrer yeni 55 sayılı 1269 metre 86 desimetre murabba arsanın 3/4 payı.	160 00
Yeniköy : Panaiya Köybaşı arkası eski 18 yeni 20 sayılı 43 metre murabba arsa.	43 00
Yeniköy : Güzelceali Üçyolağzı sokağı eski yeni 18 sayılı 919 metre ve 30 desimetre murabba tarlanın 4/5 hissesi.	20 00
Yeniköy : Panaiya Çeşme sokağı eski 8 yeni 12 sayılı arsa 30 metre 37 desimetre murabba.	46 50
Yeniköy : Ayanikola Çiftkasab sokağında eski yeni 6 sayılı arsanın 1/2 payı.	34 00
Yenişehir : Mahallesi Tuzcu ve Gaytancı sokakları eski 13 Mü. ve 28 sayılı arsanın tamamı 90 metre ve 21 desimetre murabba.	90 21
Yeniköy : Hekim sokağı eski yeni 8 sayılı arsanın tamamı.	91 00
Yeniköy : Köybaşı caddesi eski 44 yeni 41 sayılı arsanın tamamı 41 metre ve 94 desimetre murabba arsa.	105 00
Hüseyinağa : Mahallesi Macar caddesi eski 75 yeni 77 sayılı arsanın tamamı. 120 metre ve 67 desimetre murabba.	362 00
Hüseyinağa : Mahallesi Mumhane sokağı eski 22 yeni 20 sayılı arsanın tamamı 69 metre ve 96 desimetre murabba.	34 98
Hüseyinağa : Mahallesi Tavşan sokağı eski 20,22 yeni 22,24 sayılı 86 metre ve 19 desimetre murabba.	43 09
Hüseyinağa : Mahallesi Şişhane sokağı eski 36 - 38 yeni 24 sayılı arsanın tamamı 55 metre ve 17 desimetre murabba.	41 37
Hüseyinağa : Mahallesi Şişhane sokağı eski 21, 23 yeni 13 sayılı 40 metre ve 23 desimetre murabba arsanın tamamı.	30 17
Hüseyinağa : Mahallesi Duvarcı sokağı eski 55 yeni 65 sayılı 71 metre ve 72 desimetre murabba arsanın tamamı.	143 44
Kurtuluş : Akarca sokağı eski 12 yeni 79 sayılı evin 52/690 payı.	97 00
Hüseyinağa : Mahallesi Duvarcı sokağı eski 69 yeni 81 sayılı arsanın tamamı 101 metre ve 87 desimetre murabba.	203 74
Hüseyinağa : Mahallesi Bülbüldere sokağı eski 44 yeni 41 sayılı arsanın tamamı 23 metre ve 19 desimetre murabba.	46 38
Hüseyinağa : Mahallesi Bülbüldere sokağı eski 22 yeni 29/31 sayılı arsanın tamamı 29 metre 30 desimetre murabba.	58 60
Hüseyinağa : Mahallesi Kılburnu sokağı eski 1 yeni 3 sayılı arsanın tamamı 69 metre ve 96 desimetre murabba.	41 37
Eminönü : Zindankapı mahalle ve caddesi eski 409	

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Menba suları arasında en kuvvetli radioaktivitesi bulunan Alemdağı Defneli suyu 10/6/936 gününden itibaren suculara verilmeğe başlanmıştır

Müteaddit resmi müessesatı sıhhiye mütehasşis etibbası tarafından yapılan hikemi, kimyevi ve baktiriyolojik muayenat neticesi tanzim edilen raporlarla sıhhi sularda aranılan bütün evsafı hikemiye haiz olduğu (kolibasil, anearop, likefyan) mikroplarla her türlü mevadda kimyeviye ve uzviyeden tamamen âri bulunduğuna bildirilen ve emsali arasında en kuvvetli **radioaktivitesi** bulunan Alemdağı Defneli suyu 19/6/936 gününden itibaren ağız, bir tarafı (Evkaf) diğer tarafı (Defneli) ibaresini havi zımbalı hususî kurşun mühürle mühürlü otuz litrelik küçük boy damacanelerle iki buçuk litrelik galon şişeler derununda suculara verilmeğe başlanmıştır.

Yukarıda evsafı kimyeviye, hikemiye ve baktiriyolojik hassaları bildirilen ve bilhassa **radioaktivitesinin** fazlalığı ile mütemayiz olan bu suyun safiyetinden emin olabilmek için şişelerin üzerindeki vakfın hususî kurşun mühür ve zımbasına dikkat etmelerini sayın halkımıza ehemmiyetle tavsiye ederiz. (3230)

İlk Okul İkinci sınıf Okuma kitabı Hakkında İlan

Devlet Basımevi Direktörlüğünden:

- 1 — İlk okulların ikinci sınıflarına mahsus okuma kitabının metin kısmının 120,000 sayılı baskı işi kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Yapılacak işin tahmin edilen bedeli 8,465 liradır.
- 3 — Örnekler ve şartname Devlet Basım Evi Direktörlüğünden 17,5 kuruş bedel mukabilinde alınacaktır.
- 4 — Muvakkat teminat miktarı 2259 sayılı kanunun beşinci maddesi mubince 3,000 liradır.

5 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin kitapçılıkla meşgul bulduklarını ve aynı mahiyette bir okul kitabını muvaffakiyetle neşretmiş olduklarını tesbit eden belge ve işleri komisyona göstermeleri ve bu kitabın basılması için lüzumu bulunan kâfi tâbi vasıtalarını temin etmiş olduklarını isbat etmeleri şarttır.

6 — Teklif mektuplarının 18/ haziran/936 perşembe günü saat 10 a kadar Devlet Basım Evi Direktörlüğüne verilmiş bulunması lazımdır. Zarf lar aynı günde saat 14 de Devlet Basımevi Direktörlüğünde idare komisyonu önünde açılacaktır. » «3033»

İlk Okul Birinci Sınıf Okuma kitabı Hakkında İlan

Devlet Basımevi Direktörlüğünden:

- 1 — İlk okulların birinci sınıflarına mahsus okuma kitabının metin kısmının 100,000 sayılı baskı işi kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Yapılacak işin tahmin edilen bedeli 6968 liradır.
- 3 — Örnekler ve şartname Devlet Basımevi Direktörlüğünden 15 kuruş bedel mukabilinde alınacaktır.
- 4 — Muvakkat teminat miktarı 2259 sayılı kanunun beşinci maddesi mubince üç bin liradır.

5 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin kitapçılıkla meşgul bulduklarını ve aynı mahiyette bir okul kitabını muvaffakiyetle neşretmiş olduklarını tesbit eden belge ve işleri Komisyona göstermeleri ve bu kitabın basılması için lüzumu bulunan kâfi tâbi vasıtalarını temin etmiş olduklarını isbat etmeleri şarttır.

6 — Teklif mektuplarının 18/Haziran/936 perşembe günü saat 10 a kadar Devlet Basımevi Direktörlüğüne verilmiş bulunması lazımdır. Zarf lar aynı günde saat 11 de Devlet Basımevi Direktörlüğünde idare Komisyonu önünde açılacaktır. (3034)

BANZOPIRİN kaşeleri HER YERDE 40 KURUŞ

NEFES BORULARINI TEMİZLER. BALGAM SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜĞÜ HEMEN GİDERİR

Hüseyinağa : Mahallesi Kavun sokağı eski 14 yeni 6 sayılı arsanın tamamı 57 metre ve 55 desimetre murabba.	57 55
Hüseyinağa : Mahallesi Kılburnu sokağı eski 18,20 yeni 16 sayılı arsanın tamamı 93 metre ve 9 desimetre murabba.	55 85
Hüseyinağa : Mahallesi Şişhane sokağı eski 19 yeni 15 sayılı arsanın tamamı 115 metre murabba.	86 25
Hüseyinağa : Mahallesi Küçük duvarcı sokağı eski 7 yeni 11 sayılı arsanın tamamı 83 metre ve 20 desimetre murabba.	124 20
Hüseyinağa : Mahallesi Şişhane sokağı eski 47 - 49 yeni 33 sayılı 34 metre ve 47 desimetre murabba.	25 85

Yukarıda yazılı mallar 19/6/936 cuma günü saat 14 te peşin para ve açık arttırma ile satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahili ve yüzde beş faizli hazine tahvilleri de kabul olur. İsteklilerin yüzde yedi buçuk pey akçelerini vakti muayyen den evvel yatırmaları.

“F” (3080)

RADYO

Bu Akşamki Program

İSTANBUL

18: Sahne musikisi (plâk); 19: Haberler; 19,15: Muhtelif plâklar; 19,30: Hava ve Kurumu namına konferans: Tayyareci Nuri Kızılkand tarafından; 20: Halk musikisi (plâk); 20,30: Stüdyo orkestrası; 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu Ajansı'nın gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

BÜKREŞ

18: Plâk (R. Strauss), 19,15: Radyo orkestrası, 20,05: Konferans, 20,25: Konserin devamı, 21,10: Konferans, 21,25: Radulesko tarafından viyola konseri, 22,05 Şarkı, 22,45: Koro konseri, 23,20: Konser nakli.

VARŞOVA

20,30: Emerih Kalman'ın eserlerinden konser, 21,30: Muhtelif, 22: Salon kuarteti, 22,30: Piyano ile şarkı, 23,15: Triyo piyano konseri, 23,45: Dans plâkları.

MOSKOVA

18,30: Operet parçaları, 19,15: Edebiyat, 20: Rus eserlerinden mürekkep konseri, 21: Robin'in «Mounier» operası, 22: Sözler.

VIYANA

20,30: List konseri (Kiliseden nakil), 21,35: Sivil ve asker musikisi, 22,45: Halkikî Arjantin musikisi, 23: Haberler, 23,10: Eski köylü havaları, 24,25: Eğlenceci musikisi.

PRAG

20,25: Askerî bando, 21,15: Kilise konseri, 22,15: Oda musikisi (Beethoven) 23: Muhtelif.

Ademi iktidar Bel gevşekliği DERMANSIZLIK Vücut ve dimağın YORGUNLUĞUNDA

SEKSÜLİN

Pek müessir ve emin BİR İLAÇTIR

Kutusu 200 Kuruş BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT Eczanesi-Sirkeci

Cild ve zühreviyeye Hastahkaları mütehasşisi Dr. ÇİPRUT

Beyoğlu, Rus sefarethanesi karşısında Posta sokağı köşesinde Meymenet apartmanı.

Telefon : 43353

Nazik bir deri

BANYO SABUNU

YIF BİR TÜPÜN MANUFATÖRÜ

GÜZEL BİR PANTALON ve ÇORAP AKSİSİ

MEDENİ BİR İHTİYAÇTIR

YEGAMA

MARŞASI EN BÜYÜK TEMİNATTTIR

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü. Selim Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp



Tahta kurusu, sinek, sivrisinek, güve, arı, karınca, örümcek ve bütün haşerati kökünden keser, yuvalarına ve eşyaların üzerine ve odalarına havasına ve tahtaların, duvarların kenarlarına, aralarına bolca FAYDA serpiniz ve tahtakurusu yuvalarını

FAYDA İLE TAHRİP DEİNİZ

Bütün yazı bu muzır haşarattan kurtulacak ve rahat edeceksiniz. Bilhassa apartmanlarda, mutfaklarda yemeklerinizi, erzaklarınızı telvis eden hamam böceklerini, aptesanelerde, hamamlarda bulunan küçük böcekleri, tırtılları, kümes hayvanatında, köpeklerde bulunan pireleri, hayvanlarda bulunan keneleri, bitleri, nebatat ve ağaçlar üzerindeki tırtılları behemehal FAYDA ile imha ediniz. Nümunelik 20, ufak 30, yarım kilo 50, bir kilo 80, beş kilo 350 kuruştur. FAZLA PARA VERMEYİNİZ. Tesiri daha az olduğu halde ecnebi malı diye fazla para koparmak isteyenlerden sakınınız. FAYDA imaline nazaran daha kuvvetli ve daha ucuzdur. HASAN markasına dikkat.

Hasan deposu: ANKARA, İSTANBUL, BEYOĞLU

İlk Okul Üçüncü Sınıf Okuma Kitabı Hakkında İlan:

Devlet Basımevi Direktörlüğünden:

- 1 — İlk okulların üçüncü sınıflarına mahsus okuma kitabının metin kısmının 120,000 sayılı baskı işi kapalı zarf usulüne eksiltmeye konulmuştur.
- 2 — Yapılacak işin tahmin edilen bedeli 11,094 liradır.
- 3 — Örnekler ve şartname Devlet Basımevi Direktörlüğünden 25 kuruş bedel mukabilinde alınacaktır.
- 4 — Muvakkat teminat miktarı 2259 sayılı kanunun beşinci maddesi mucibince 3,000 liradır.

Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin kitapçılıkla meşgul olduklarını ve aynı mahiyette bir okul kitabını muvaffakiyetle neşretmiş olduklarını tesbit eden belge ve işleri komisyona göstermeleri ve bu kitabın basılması için lüzumu bulunan kâfi tâbi vasıtalarını temin etmiş olduklarını ispat etmeleri şarttır.

- 6 — Teklif mektuplarının 18/Haziran/1936 perşembe günü saat 10 a kadar Devlet Basımevi Direktörlüğüne verilmiş bulunması lâzımdır. Zarflar aynı günde saat 16 da Devlet Basımevi Direktörlüğünde İdare Komisyonu önünde açılacaktır. (3032)

Bilûmum kahve ve gazino sahiplerinin Nazarı dikkatine:

İstanbul Tahakkuk Müdürlüğünden:

Kahve ve gazinolarda bulunan bilardo, tavla, dama ve şatranç gibi oyun aletlerinin 936 malî senesi resimlerinin ilan tarihinden itibaren on beş gün zarfında kahve ve gazinonun bulunduğu kaza malsandığına yatırılması ve mukabilinde alınacak levhaların oyun aletlerine yapıştırılması lâzımdır. Bu müddetin hitamından sonra levhasız görülecek oyun aletlerinin iki kat resme tâbi tutulacağı ilan olunur. (3303)

KANZUK



En hoş meyva usarelerine hazırlanmıştır. Hazmi kolaylaştırır. İnkıbazı izale eder. Kamı temizliyerek vücuda tazelik ve canlılık bahşeder.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu - İstanbul

ADEMI İKTİDAR

ve
Belgeşekliğine karşı
HORMOBİN
Tabletleri

Her eczanede arayınız.
Tafsifat: Posta kutusu 1255 HORMOBİN

Saç dökülmesi ve kepeklerden kurtulmak için en müessir ilaç



PETROL NİZAM

Denizyolları

İŞLETMESİ
Acenteleri: Karaköy Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel. 22740

İZMİR YOLU

İkinci sür'at Postası
İstanbuldan Pazartesi günleri kalkan İzmir ikinci sür'at postası badema yapılmıyacaktır. "3203,"

Operatör - Ürolog
Dr. Mehmed Ali
İdrar yolları

hastahıkları mütehassısı. Köprübaşı
Eminönü han Tel: 21915



Bir Gripin almadan evvel
İstirabın ve ağrının en şiddetlisini en kolay, en çabuk ve en ucuz geçirmenin çaresi bir kaşe GRIPIİN almaktır
mideyi bozamaz, böbrekları ve kalbi yormaz

Aldıktan beş dakika sonra

Ucuz — Tesirli — Zararsız

GRIPIİN

Sıhhat ve güzellik

sağlam ve güzel
dişlere

Sağlam ve güzel dişler de

RADYOLİN

ile temin edilir

Dişlerinize çok dikkat ediniz

Bazan en üstad doktorların bile sebep ve menşei bulamadıkları bir hastalığın, diş iltihabından ileri geldiği pek çok tecrübelerle anlaşılmıştır.

Günde iki defa dişlerinizi fırçalayarak ve daima

RADYOLİN

kullanarak dişlerinizi koruyabilirsiniz

İstanbul Belediyesi İlanları

kilo koyun	kilo sığır	Hakimiyeti milliye
3500	500	Dumlupınar
8500	1500	
12000	2000	

Haziran 936 tarihinden 31 mayıs 937 tarihine kadar Dumlupınar ve Hakimiyeti Milliye mekteplerine lâzımolan yukarıda miktarları yazılı koyun ve sığır eti kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Koyun etinin bir kilosuna 47, sığır etinin bir kilosuna 40 kuruş fiat tahmin olunmuştur. Eksiltme 26 haziran 936 cuma günü saat 16 da daimî encümünde yapılacaktır. İstekli olanlar şartnameyi levazım müdürlüğünden parasız alabilirler. Eksiltmeye girmek isteyenler kanunun tayin ettiği vesika ve 483 liralık muvakkat teminat makbuz veya mektubile teklif mektuplarını havi zarflarını yukarıda yazılı günde saat 15 e kadar daimî encüme vermelidir. (İ) (5188)

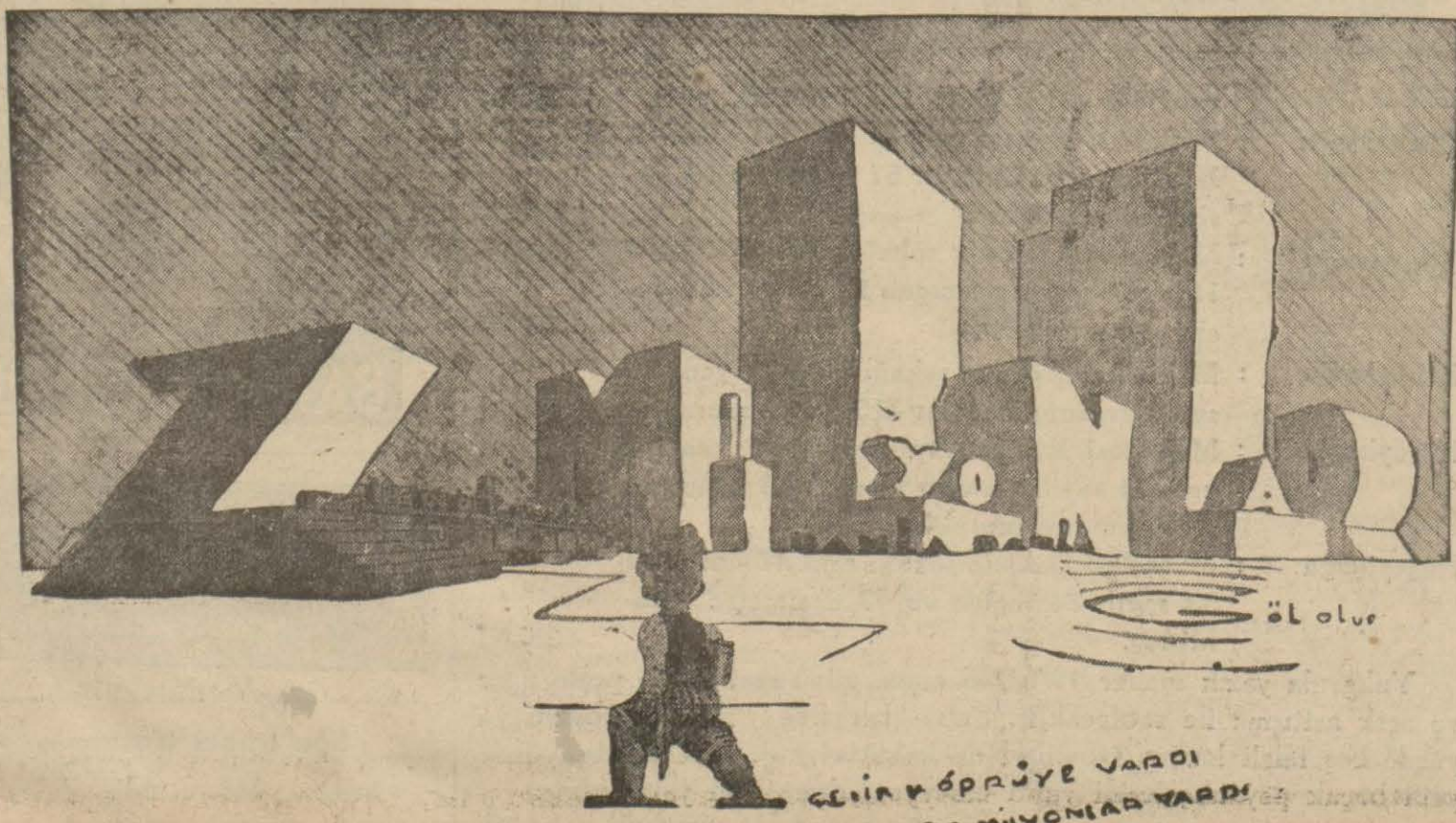
* *

Keşif bedeli 765 lira olan ilk mekteplere yaptırılacak bedenî terbiye aletleri pazarlığa konulmuştur. Keşif evrakı ve şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler Bayındırlık Direktörlüğünden buna benzer iş yaptığına dair tasdikli vesika ve 58 liralık muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 25 haziran 936 perşembe günü saat 15 de daimî encümünde bulunmalıdır. (İ) (3191)

Türk Hava Kurumu Satınalma

Komisyonundan:

22 inci tertip piyango biletleri için 140,000 Türkçe 10,000 Fransızca el ve 10,000 duvar plânlarıyla 10,000 resimli afiş bastırılacağından 17/6/936 çarşamba günü saat 15 de açık eksiltme ile münakasa yapılacaktır. İstekli olanlar şartnamesini her gün Piyango Direktörlüğü Muhasebesinde görebilirler. (3218)



GEZİNİP ÖZGÜRLE YAROL
HARŞİDA MÜVONİAD YARDI